

**Průvodce státní závěrečnou zkouškou z pedagogiky a psychologie a oborové didaktiky z českého jazyka a literatury:**  
**navazující magisterské studium programu Učitelství českého jazyka a literatury pro základní školy a se specializací na žáky s odlišným mateřským jazykem**

Platné od 16. 9. 2024

## Obsah

1. Okruhy ke státní závěrečné zkoušce z pedagogiky a psychologie pro učitele: navazující magisterské studium	2
2. Studentské portfolio	26
3. Kritéria hodnocení SZZ z pedagogiky a psychologie	32

Následující dokument obsahuje zkušební okruhy ke státní závěrečné zkoušce (SZZ) z pedagogiky a psychologie, dále podrobné informace k vedení studentského portfolio a jeho uplatnění u SZZ a kritéria hodnocení SZZ. Státní závěrečná zkouška z pedagogiky a psychologie je realizovaná jako **odborná rozprava nad vylosovaným tématem z okruhů** (doloženy v kapitole 1) s oporou o **vhodně vybrané dokumenty z praxe**, předložené ve studentském portfolio. Témata z okruhů SZZ jsou složena z pedagogické a psychologické otázky (student si losuje jeden okruh, který obsahuje část pedagogickou i psychologickou). **Žádoucí je vhodně propojit v čase 20-30 minut pedagogický a psychologický pohled na vylosované téma s oporou o studium doporučených vybraných zdrojů**, uvedených u každého tématu. Cílem takto pojaté státní závěrečné zkoušky je podpořit u budoucích absolventů schopnost aplikovat pedagogické a psychologické znalosti v učitelské praxi, překlenout propast mezi teorií a praxí.

Součástí okruhů SZZ jsou aplikační a portfoliové úkoly, které vychází z úkolů realizovaných ve studiu na PdF MU. **Pokud jste níže zmíněné aplikační a portfoliové úkoly v rámci studia nerealizovali, nejsou součástí vašeho portfolio u SZZ.** Promyslete daný portfoliový úkol teoreticky ve vazbě na vaše zkušenosti z praxe, popřípadě si doplňte jiné – vámi již zpracované dokumenty (např. z jiných předmětů, praxí), které propojíte s teorií. Student si tedy při přípravě na zkoušku **vybírá z portfolio dokumenty**, na nichž demonstruje porozumění teorii v praxi a tyto dokumenty u zkoušky využívá. **Portfolio nabídne komisi**, jejíž členové ho mohou u zkoušky využít k dalším dotazům. Náležitosti portfolio jsou uvedeny v kapitole 2.

Student je u zkoušky **hodnocen na základě kritérií uvedených** v kapitole 3, jimž doporučujeme věnovat pozornost. Jejich znalost umožní studentům více porozumět požadavkům u zkoušky a lépe se na státní závěrečnou zkoušku připravit.

## 1. Okruhy ke státní závěrečné zkoušce z pedagogiky a psychologie pro učitele a oborové didaktiky z českého jazyka a literatury: navazující magisterské studium

Okruh SZZ: 1	Aplikační a portfoliové úkoly	Vybraná literatura <sup>1</sup>
<p><b>Pedagogika a psychologie jako vědní obory</b></p> <p><b>Pedagogika jako vědní obor</b> (předmět jejího zkoumání, prameny poznatků, pedagogické disciplíny a jejich zaměření, aktuální výzkumné problémy v pedagogice).</p> <p><b>Význam psychologie pro učitelství a pro vás jako pro učitele.</b> Psychologie jako věda. Předmět psychologie. Základní paradigmaty a přístupy: fyziologický, behavioristický, psychodynamický, humanistický a fenomenologický, přístup tvarové psychologie, kognitivní přístup a jejich vliv na pedagogické myšlení a školní praxi v historii i v současnosti. Školní psychologie (školní poradenská psychologie).</p> <p><b>Otázka k didaktice češtiny</b>  <b>VĚDECKÉ ZÁZEMÍ TEORIE VÝUKY ČJaL (PŘÍSLUŠNÝCH OBOROVÝCH DIDAKTIK)</b>  <b>Základní didaktické principy kognitivně-komunikačního paradigmatu výuky češtiny.</b>  Princip komplexnosti. Princip souvislosti</p>	<p>Na příkladu vámi vybraného příspěvku a studia pedagogicky zaměřených periodik (např. Pedagogika, Pedagogická orientace) uveďte aktuálně řešená témata v pedagogických vědách.</p> <p>Kriticky posuďte vámi vybraný pedagogicky zaměřený odborný nebo popularizační text.</p> <p>Na vámi vybraném přístupu ke zkoumání psychiky zkuste doložit využití jeho principů při konkrétní práci učitele se žáky.</p> <p><b>KSJ: Analýza aktuálních otázek didaktiky českého jazyka</b></p> <p>Zpracujte plán výuky se zřetelem na kognitivně-komunikační paradigma výuky KSJ. Popište cíle, metodiku a očekávané výstupy.</p>	<p>Průcha, J. (2009). <i>Moderní pedagogika</i>. Portál.</p> <p>Vališová, A., &amp; Kasíková, H. (2007). <i>Pedagogika pro učitele</i>. Grada.</p> <p>Vědecké časopisy: <i>Pedagogika, Pedagogická orientace, Orbis scholae, Studia paedagogica</i> aj.</p> <p>Odborné časopisy pro učitele: <i>Komenský</i>.</p> <p>Hoeksema - S. Nole; Fredrickson, B. L., Loftus, G. R., &amp; Wagenaar, W. A. (2012). <i>Psychologie Atkinsonové a Hilgarda</i>. Portál.</p> <p>Čáp, J., &amp; Mareš, J. (2001). <i>Psychologie pro učitele</i>. Portál.</p> <p>Fontana, D. (2003). <i>Psychologie ve školní praxi: příručka pro učitele</i>. Portál.</p> <p>Helus, Z. (2011). <i>Úvod do psychologie</i>. Grada.</p> <p>Mareš, J. (2013). <i>Pedagogická psychologie</i>. Portál.</p> <p>Vágnerová, M. (2004). <i>Základy psychologie</i>. Karolinum.</p>

<sup>1</sup> Studijní literatura k oborové didaktice z českého jazyka a literatury je souhrnně uvedena v tomto dokumentu za seznamem okruhů SZZ.

<p>kognitivního a jazykového rozvíjení žáka. Princip orientace na žáka. Princip aktuálnosti lingvistického poznání (vztahy mezi lingvistikou a výukou češtiny). Orientace v odborné literatuře didaktiky KSJ, včetně OMJ.</p> <p><b>Vztahy mezi literární vědou a výukou literatury.</b> Vliv vybraných literárněvědných přístupů na výuku literární výchovy. Orientace v základní odborné literatuře oboru významné pro výuku literární výchovy. Orientace v základních přístupech oborové didaktiky k výuce literární výchovy a v příslušné odborné literatuře.</p>	<p>Zhodnoťte, jak tento plán přispívá k rozvoji klíčových kompetencí žáků a jaké má vazby na mezipředmětovou, vnitropředmětovou a vnitrosložkovou integraci výuky KSJ. Aplikujte ho na heterogenní třídu.</p> <p><b>LV: Integrace literární vědy do výuky literatury</b></p> <p>Vyberte si literárněvědný přístup (např. strukturalismus, recepční estetika...).</p> <p>Navrhněte plán výuky, který integruje tento přístup do výuky literatury. Reflektujte potenciální dopad tohoto přístupu na porozumění literatuře a ocenění literatury žáky/němi.</p>	
---	---	--

Okruh SZZ: 2	Aplikační a portfoliový úkol	Vybraná literatura
<p><b>Pedagogický a psychologický výzkum a jeho využití v práci učitele</b></p> <p><b>Pedagogický výzkum a jeho metodologické součásti</b> (výzkumný problém, kvantitativní a kvalitativní orientace výzkumu, validita a reliabilita, metody sběru dat, metody analýzy dat, interpretace údajů).</p> <p><b>Metody výzkumu a jejich psychologické aspekty:</b> Metody získávání dat: pozorování, rozhovor, analýza produktů, experiment (přirozený a laboratorní), kvaziexperiment, ex post facto výzkum. Longitudinální a průřezový (cross-section) výzkum, korelační výzkum. Kvantitativní, kvalitativní a smíšený výzkumný design. Standardizované psychologické testy. Dotazníky. Etické aspekty výzkumu a získávání dat. GDPR. Práce s osobními údaji ve školní praxi.</p> <p><b>Otázka k didaktice češtiny</b>  <b>VÝZKUMY V OBLASTECH ÚZCE SOUVISEJÍCÍCH S NÁPLNÍ PŘEDMĚTU ČJaL</b>  <b>Výzkumy konstruktivistického a komunikačně-funkčního pojetí výuky.</b> Co jednotlivé výzkumy sledují. Výzkumné metody a možnosti využití výsledků výzkumů ve výuce KSJ. Mezinárodní výzkumy v této oblasti.</p>	<p>Na svých portfoliových úkolech ukažte standardní strukturu empirické studie/zprávy z výzkumu. Představte přehledovou část, výzkumnou otázku, jí odpovídající metody sběru a analýzy dat, výsledky a diskusi výsledků. Objasněte postupy analýzy dat, které jste použili: kvalitativní kódování, tvorbu kategorií a teorie (včetně odkazů na autory), základní statistické zpracování dat.</p> <p><b>KSJ: Komunikační slohová cvičení ve výuce</b>  Vyberte si jeden výzkum zaměřený na konstruktivistické nebo komunikačně-funkční pojetí výuky. Shrňte hlavní zjištění a výzkumné metody. Navrhněte, jak výsledky aplikovat ve výuce KSJ na základní škole, včetně konkrétních aktivit a jejich přínosů pro rozvoj</p>	<p>Gavora, P., et al. (2010). <i>Elektronická učebnice pedagogického výskumu</i>. [online]. Bratislava: Univerzita Komenského. <a href="http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk">http://www.e-metodologia.fedu.uniba.sk</a></p> <p>Švaříček, R., et al. (2007). <i>Kvalitativní výzkum v pedagogických vědách: pravidla hry</i>. Portál. (s. 12–257).</p> <p>Hoeksema – S. Nole; Fredrickson, B. L., Loftus, G. R., &amp; Wagenaar, W. A. (2012). <i>Psychologie Atkinsonové a Hilgarda</i>. Portál.</p> <p>Vágnerová, M. (2004). <i>Základy psychologie</i>. Karolinum.</p>

<p><b>Výzkumy čtenářství, čtenářské recepce, čtenářské gramotnosti.</b> Co jednotlivé výzkumy sledují. Výzkumné metody a možnosti využití výsledků výzkumů ve výuce literární výchovy. Mezinárodní výzkumy v této oblasti. Testové výzkumné úlohy a estetickovýchovný charakter výuky literatury.</p>	<p>komunikačních dovedností žáků. Přihlédněte ke specifikům heterogenní třídy.</p> <p><b>LV: Výzkumy čtenářské gramotnosti</b></p> <p>Analyzujte výsledky konkrétního výzkumu čtenářské gramotnosti (např. aktuálního šetření PIRLS nebo PISA). Shrňte hlavní zjištění a navrhněte, jak by výsledky tohoto výzkumu mohly ovlivnit výuku literární výchovy na základní škole.</p>	
---	--	--

Okruh SZZ: 3	Aplikační a portfoliové úkoly	Vybraná literatura
<p><b>Vzdělávací politika ČR a společné vzdělávání</b></p> <p><b>Vzdělávací politika</b> České republiky v kontextu Evropské unie (Lisabonský proces, Boloňská deklarace, Memorandum o celoživotním učení). Principy vzdělávací politiky ČR (Bílá kniha, Strategie vzdělávací politiky ČR do roku 2030). Školská legislativa platná v ČR (školské zákony).</p> <p><b>Inkluzivní výuková praxe a poradenství ve škole.</b> Školní poradenské pracoviště a jeho praxe: výchovný poradce, školní metodik prevence, speciální pedagog, školní psycholog, třídní učitel (náplň práce, rozdělení rolí, rizika práce). Spolupráce s dalšími institucemi v psychologické perspektivě (pedagogicko-psychologická poradna, speciálně-pedagogické centrum, středisko výchovné péče, OSPOD aj). Psychologické aspekty práce s žákem. Možnosti kompenzace a korekce školsky významných potíží. Zásady práce s dětmi s těmito potížemi ve škole (role třídního učitele, a především školního poradenského pracoviště).</p> <p><b>Otázka k didaktice češtiny</b>  <b>PŘEDMĚT ČJaL VE VZTAHU KE KLÍČOVÝM KOMPETENCÍM, PRŮŘEZOVÝM TÉMATŮM A RELEVANTNÍM GRAMOTNOSTEM</b></p>	<p>Popište obsah školního vzdělávacího programu (ŠVP) a uveďte, jakým způsobem se plánované kurikulum ŠVP odráží v realizovaném kurikulu – ve výukovém procesu. Uveďte příklady z vlastní praxe v navštívených školách, nebo škole, kde učíte.</p> <p>Na příkladu vybraného ŠVP poukažte na implementaci principů vzdělávací politiky ČR.</p> <p><b>KSJ: Komunikace a klíčové kompetence</b>  Navrhněte didaktický plán lekce zaměřené na rozvoj komunikačních kompetencí žáků s</p>	<p>EURYDICE:  <a href="https://webgate.ec.europa.eu/fpfis/mwikis/eurydice/index.php/Main_Page">https://webgate.ec.europa.eu/fpfis/mwikis/eurydice/index.php/Main_Page</a></p> <p>Kalous, J., &amp; Veselý, A. (2006). (Eds.). <i>Teorie a nástroje vzdělávací politiky</i>. Karolinum.</p> <p>Školská legislativa: <a href="http://www.msmt.cz">www.msmt.cz</a></p> <p>Strategie vzdělávací politiky do roku 2030. <a href="http://www.msmt.cz/vzdelavani/skolstvi-v-cr/strategie-2030">http://www.msmt.cz/vzdelavani/skolstvi-v-cr/strategie-2030</a></p> <p>Vágnerová, M. (1999). <i>Psychopatologie pro pomáhající profese. Variabilita a patologie lidské psychiky</i>. Portál.</p> <p>Krejčová, L., &amp; Mertin, V., (Eds.) (2010). <i>Pedagogická intervence u žáků ZŠ</i>. Wolters Kluwer ČR.</p> <p>Langmeier, J., &amp; Matějček, Z. (2011). <i>Psychická deprivace v dětství</i>. Karolinum.</p>

<p><b>Komunikace, sloh, jazyk a klíčové kompetence, průřezová témata.</b> Jednotlivé klíčové kompetence a možnosti jejich rozvíjení v komunikační, slohové a jazykové výchově. Funkční gramotnost, průřezová témata a možnosti jejich uplatnění ve výuce.</p> <p><b>Literární výchova a klíčové kompetence, literární výchova a průřezová témata.</b> Jednotlivé klíčové kompetence a možnosti jejich rozvíjení v literární výchově, nejen při práci s uměleckou literaturou. Průřezová témata a možnosti uplatnění umělecké literatury při jejich realizaci.</p>	<p>OMJ. Popište jednotlivé aktivity, jejich cíle a způsob, jakým budou hodnoceny.</p> <p><b>LV: Literární výchova a klíčové kompetence</b> Vyberte literární dílo a navrhněte, jak by mohlo být použito k rozvoji klíčových kompetencí žáků (např. kompetenci sociální a personální, komunikační nebo kompetence k učení). Popište aktivity a očekávané výstupy.</p>	
---	--	--

Okruh SZZ: 4	Aplikační a portfoliové úkoly	Vybraná literatura
<p><b>Škola v současnosti a její vliv na žáka</b></p> <p><b>Základní škola/střední škola ve vzdělávacím systému</b> (dle klasifikace ISCED). Funkce školy v současné společnosti. Proměna školy v souvislosti s proměnou kurikula a společnosti.</p> <p><b>Náročná životní situace v životě žáka.</b> Školní vzdělávání jako zdroj zátěže. Přejít mezi vzdělávacími stupni či vzdělávacími institucemi jako náročná životní situace. Teorie stresu (Seley, Lazarus). Způsoby zvládnutí stresu (copingové strategie). Druhy náročných životních situací u dětí školního věku. Zásady krizové intervence.</p> <p><b>Otázka k didaktice češtiny</b>  <b>ČTENÁŘSKÁ A LITERÁRNÍ GRAMOTNOST A JEJICH ROZVÍJENÍ V PŘEDMĚTU ČJaL</b>  <b>Čtenářská gramotnost a její souvislosti s potřebou seberozvoje žáka, orientovaná především na žáky s OMJ.</b> Komunikačně pojatá výuka českého jazyka v souvislosti s potřebami žáků. Rovina ontodidaktická a psychodidaktická.  <b>Literární komunikace (recepce) a její řízení.</b> Interpretace uměleckého textu jako fáze recepce a</p>	<p>Na příkladu českých (event. zahraničních) kurikulárních dokumentů objasněte princip jejich fungování a úlohu, kterou sehraávají ve vztahu ke škole a její proměně. Kriticky posuďte přínosy a problémy dvoustupňového kurikula.</p> <p>Diskutujte o vybrané metafoře školy (např. škola jako povznesení, základ života, dílna lidskosti, chrám, výtah, pojišťovna) a uvažujte o tom, jaké pojetí a funkce školy stojí v pozadí této metafory. Uveďte vaši osobní metaforu.</p> <p>Na základě teorií stresu a copingových strategií popište, jak se žák může vyrovnávat se situací, kdy nezvládá „běžné“ úkoly ve škole (a jak mu může učitel pomoci).</p> <p><b>KSJ: Rozvoj čtenářské gramotnosti</b>  Navrhněte aktivity na podporu čtenářské gramotnosti, které by mohly být realizovány během jednoho měsíce ve třídě. Popište cíl každé aktivity a způsob jejího hodnocení.  <b>LV: Využití dramatizace v literární výchově</b>  Vyberte si literární text vhodný pro dramatizaci a navrhněte scénář pro jeho adaptaci do školní výuky. Popište postup</p>	<p>Rámcový vzdělávací program (odpovídající studijnímu oboru).</p> <p>Janíková, M., Janík, T., Jůva, V., Vašátková, J., Hloušková, L., Maňák, J., et al. (2009). <i>Základy školní pedagogiky</i>. Paido. (kapitola 1).</p> <p>Keller, J., &amp; Tvrдый, L. (2008). <i>Vzdělanostní společnost? Chrám, výtah a pojišťovna</i>. Slon.</p> <p>Tupý, J. (2014). <i>Tvorba kurikulárních dokumentů v České republice</i>. Masarykova univerzita. <a href="http://www.ped.muni.cz/weduresearch/publikace/pvtp35.pdf">http://www.ped.muni.cz/weduresearch/publikace/pvtp35.pdf</a></p> <p>Knotová, D. et al. (2014). <i>Školní poradenství</i>. Grada.</p> <p>Langmeier, J., &amp; Matějček, Z. (2011). <i>Psychická deprivace v dětství</i>. Karolinum.</p> <p>Matějček, Z. (2007). <i>Co děti nejvíc potřebují</i>. Portál.</p> <p>Matějček, Z. (2011). <i>Praxe dětského psychologického poradenství</i>. Portál.</p>



<p>jako metoda. Přípravná (literárněvědná) interpretace a interpretace didaktická, jejich vztah. Role jedinečnosti literárních textů. Vztah literární a čtenářské gramotnosti.</p>	<p>práce s textem, přípravu žáků a očekávané výsledky. Zhodnoťte, jak dramatizace přispívá k hlubšímu pochopení literárního díla.</p>	
--	---	--

Okruh SZZ: 5	Aplikační a portfoliové úkoly	Vybraná literatura
<p><b>Řízení školy a možnosti podpory profesního vývoje učitele</b></p> <p><b>Procesy řízení, vedení a správy škol.</b> Decentralizace, autonomizace školského systému, „skládání účtů“ školy, vnitřní rozvoj škol, koncepce řízení kvality ve vzdělávání, škola jako učící se organizace. Rady škol jako ústřední prvek systému správy škol.</p> <p><b>Náročná životní situace v životě učitele.</b> Psychologická náročnost učitelství a práce s ní. Profesní vývoj učitele a jeho specifika. Syndrom vyhoření, možnosti jeho prevence a řešení (teorie, legislativa, praxe školy). Psychohygienu učitele.</p> <p><b>Otázka k didaktice češtiny</b>  <b>INFORMAČNÍ HODNOTA JAZYKA A TEXTU VE VÝUCE ČJL</b>  <b>Pragmatika, cíle a kompetence.</b> Místo pragmatiky ve výuce českého jazyka. Vztah pragmatiky a cílů RVP ZV. Vztah pragmatiky a kompetence sociální a personální, komunikační nebo kompetence k učení. Pragmatika jako součást modelu komunikační kompetence. Souvislosti s afektivními cíli.  <b>Faktografická složka obsahu předmětu literární výchova I.</b> Místo literární historie ve výuce literární výchovy. Vývojové mezníky české a světové</p>	<p>Na příkladu školské rady vybrané instituce popište její složení, hlavní kompetence a zkušenosti s jejím fungováním na dané škole.</p> <p>Popište, jakým způsobem pracujete se stresem a zátěží.</p> <p><b>KSJ: Pragmatika ve výuce českého jazyka</b>  Vysvětlete, jak lze pragmatické aspekty jazyka začlenit do výuky češtiny v heterogenní třídě. Navrhněte konkrétní aktivity zaměřené na rozvoj pragmatické/inferenční interpretace a jejich hodnocení.  <b>LV: Literární historie ve výuce</b>  Vyberte historické období české literatury a navrhněte, jak by mohlo být integrováno do literární výchovy (využijte např. myšlenkovou</p>	<p>Pol, M. (2007). <i>Škola v proměnách</i>. MU.</p> <p>Trunda, J., Bříza, K., &amp; Trojan, V. (2012). <i>Řízení školy ve znalostní společnosti</i>. UK.</p> <p>Obst, O. (2006). <i>Manažerské minimum pro učitele</i>. UP.</p> <p>Hennig, C., &amp; Keller, G. (1996). <i>Antistresový program pro učitele: projevy, příčiny a způsoby překonání stresu z povolání</i>. Portál.</p> <p>Pešek, R., &amp; Praško J. (2016). <i>Syndrom vyhoření: Jak se prací a pomáháním druhým nezničit</i>. Pasparta.</p> <p>Mareš, J. (2013). <i>Pedagogická psychologie</i>. Portál.</p>

<p>literatury a kultury ve výuce literární výchovy. Biografie a bibliografie ve výuce, vztah autorova života a tvorby v práci s uměleckou literaturou.</p>	<p>mapu). Vytvořte plán výuky, který zahrnuje historický kontext, didaktickou interpretaci literárních textů a diskusi.</p>	
--	---	--

Okruh SZZ: 6	Aplikační a portfoliové úkoly	Vybraná literatura
<p><b>Podpora úspěšnosti žáků a žáci se se speciálními vzdělávacími potřebami ve škole – specifické poruchy učení (SPU)</b></p> <p><b>Na člověka zaměřený přístup ve vzdělávání</b> (person-centred approach), tři postoje facilitující učení (C. R. Rogers). Individualizovaná a diferencovaná výuka v současné škole a práce s rozmanitou žákovskou populací. Inkluzivní vzdělávání a jeho principy, podpůrná opatření.</p> <p><b>Žák se speciálními vzdělávacími potřebami ve škole – specifické poruchy učení (SPU).</b> Klasifikace a projevy SPU. Charakteristiky dyslexie, dysgrafie, dysortografie, dyskalkulie a dyspraxie. Možnosti kompenzace a nápravy. Zásady práce s těmito dětmi ve škole (včetně role třídního učitele a školního poradenského pracoviště).</p> <p><b>Otázka k didaktice češtiny</b>  <b>ŽÁCI SE SPECIÁLNÍMI VZDĚLÁVACÍMI POTŘEBAMI A VÝUKA ČJaL</b>  <b>Žáci se speciálními vzdělávacími potřebami a výuka KSJ.</b> Žáci se specifickými poruchami učení (dyslexie, dysgrafie). Žáci s OMJ. Individuální přístup k žákům nadaným. Možné zvláštnosti práce se žáky se</p>	<p>Na příkladu přípravy na výuku a její reflexe uveďte, jakým způsobem jste ve výuce uplatnili princip individualizace a diferenciací.</p> <p>Princip diferencované výuky ukažte na pomůckách do výuky a výukových materiálech.</p> <p><b>KSJ: Speciální vzdělávací potřeby ve výuce češtiny</b></p> <p>Navrhněte výukové materiály a metody pro žáky-nerodilé mluvčí, které budou podporovat jejich úspěšné zapojení do výuky českého</p>	<p>Bertrand, Y. (1998). <i>Soudobé teorie vzdělávání</i>. Portál (kap. 2).</p> <p>Kratochvílová, J., Horká, H., &amp; Škarková, L. (2015). <i>Rozvoj osobnostních a profesních kompetencí učitele 1. stupně základní školy</i>. MU.</p> <p>Podpůrná opatření:  <a href="http://inkluzie.upol.cz/ebooks/katalog-vseobecny/katalog-vseobecny.pdf">http://inkluzie.upol.cz/ebooks/katalog-vseobecny/katalog-vseobecny.pdf</a></p> <p>Knotová, D. et al. (2014). <i>Školní poradenství</i>. Grada.</p> <p>Krejčová, L., &amp; Mertin, V., eds. (2010). <i>Pedagogická intervence u žáků ZŠ</i>. Wolters Kluwer ČR.</p> <p>Matějček, Z. (2011). <i>Praxe dětského psychologického poradenství</i>. Portál.</p> <p>Vágnerová, M. (1999). <i>Psychopatologie pro pomáhající profese. Variabilita a patologie lidské psychiky</i>. Portál.</p> <p>Vágnerová, M. (2005). <i>Školní poradenská psychologie pro pedagogy</i>. Karolinum.</p>

<p>specifickými vzdělávacími potřebami. Diferenciace úkolů, specifika hodnocení u žáků se SVP.</p> <p><b>Žáci se speciálními vzdělávacími potřebami a výuka literární výchovy.</b> Žáci se specifickými poruchami učení (dyslexie, dysgrafie) v běžné výuce. Žáci s OMJ. Individuální přístup k žákům nadaným. Možné zvláštnosti práce se žáky se specifickými vzdělávacími potřebami. Diferenciace úkolů, specifika hodnocení u žáků se SVP.</p>	<p>jazyka. Popište konkrétní přístupy a metody hodnocení.</p> <p><b>LV: Speciální vzdělávací potřeby ve výuce literatury</b></p> <p>Navrhněte možnosti individuálního přístupu k žákům z cizojazyčného prostředí v literární výchově, které jim pomohou lépe porozumět a interpretovat literární texty. Popište postupy a očekávané výstupy.</p>	
---	--	--

Okruh SZZ: 7	Aplikační a portfoliový úkol	Vybraná literatura
<p><b>Žák nadaný a mimořádně nadaný ve škole</b></p> <p>Vzdělávání nadaných žáků podle současné legislativy a kurikula (RVP). Možnosti práce s nadanými žáky, akcelerace a obohacení. Individuální vzdělávací plán.</p> <p>Nadání, talent, vlohy. Teorie inteligence a způsoby měření. Typy nadání a nadaných. Možnosti diagnostiky nadání (orientační, psychologická). Možnosti práce učitele, školy a školního poradenského pracoviště s nadaným žákem.</p> <p><b>Otázka k didaktice češtiny</b>  <b>MATERIE JAZYKA A PRÁCE S NÍ V JEDNOTLIVÝCH SLOŽKÁCH PŘEDMĚTU ČJaL</b>  <b>Práce s jazykem v KSJ.</b> Práce s jazykovými rovinami při popisu věty a textu. Všestranné jazykové rozbory a jejich cíl s ohledem na klíčové kompetence, začlenění do celostně pojaté výuky.  <b>Práce s jazykem v literární výchově.</b> Možnosti práce s jazykem textů umělecké literatury. Věcně informační a estetická stránka jazyka umělecké literatury. Specifika práce s jazykem epických textů, specifika práce s jazykem lyrických textů.</p>	<p>Na konkrétním učivu vysvětlete, jak byste realizoval/a obohacení učiva u nadaného žáka.</p> <p><b>KSJ: Práce s jazykem ve výuce českého jazyka</b>  Navrhněte komplexní jazykový rozbor textu, který bude sloužit k výuce KSJ. Popište cíle, metodiku a způsob hodnocení rozboru s ohledem na žáka s OMJ.  <b>LV: Práce s jazykem v literární výchově</b>  Vyberte si epický nebo lyrický text a popište metody, jak pracovat s jeho jazykem ve výuce. Popište možnosti využití adaptovaných textů v heterogenní třídě.</p>	<p>Hříbková, L. (2009). <i>Nadání a nadaní. Pedagogicko-psychologické přístupy, modely, výzkumy a jejich vztah ke školské praxi.</i> Grada.</p> <p>Mareš, J. (2013). <i>Pedagogická psychologie.</i> Portál.</p> <p>Mudrák, J. (2015). <i>Nadané děti a jejich rozvoj.</i> Grada.</p> <p>Portešová, Š. (2014). <i>Rozumově nadaní studenti s poruchou učení: cesty od školních výkonových paradoxů k úspěchu.</i> Masarykova univerzita.</p>

Okruh SZZ: 8	Aplikační a portfoliové úkoly	Vybraná literatura
<p><b>Osobnost učitele a žáka</b></p> <p><b>Osobnost učitele</b>, jeho role, profesní kompetence a rozvoj. Standard učitele, profesní etika (např. Rámec profesních kvalit učitele). Pedagog jako reflektující praktik, modely reflexe (ALACT). Třídní učitel.</p> <p><b>Osobnost učitele a osobnost žáka.</b> Osobnost učitele (jedince) z hlediska psychologie. Teorie osobnosti a jejich aplikace v pedagogickém prostředí. Životní příběh učitele, životní příběh žáka a jejich vliv na proces učení a výchovy.</p> <p><b>Otázka k didaktice češtiny</b>  <b>ČINNOSTNÍ A TVOŘIVÉ SOUČÁSTI VÝUKY ČJaL</b>  <b>Kreativita ve slohové výchově.</b> Využití funkčních stylů při výuce v heterogenní třídě. Specifika tvůrčího psaní žáků s OMJ.</p> <p><b>Interpretace a její základní podoby jako činnostní součást obsahu literární výchovy.</b> Tvořivé aktivity s uměleckým textem (kreativní metody</p>	<p>Ukažte na vybraném záznamu ve vašem pedagogickém deníku znaky reflektivního psaní. Vysvětlete, v čem vybraný záznam ne/přispěl k vašemu profesnímu učení.</p> <p>Prezentujte svoje (učitelovo) pojetí výuky, komparujte s vybraným modelem kompetencí učitele (např. Rámecem profesních kvalit, Standardu profesních kompetencí studenta). Uvedte příklad vašich silných a slabých profesní kompetencí (můžete využít podklady ze Standardu kvality profesních kompetencí studenta).</p> <p>Popište, jak může základní principy vámi vybrané teorii osobnosti využít učitel při práci se žáky.</p> <p><b>KSJ: Kreativita ve slohové výchově</b>  Navrhněte sérii cvičení zaměřených na tvůrčí psaní, která podporují kreativitu žáků a rozvíjejí jejich schopnost propojit formu a obsah textu. Popište cíle, metodiku a způsob hodnocení každého cvičení.</p> <p><b>LV: Interpretace literárního textu</b>  Vyberte si konkrétní báseň a proveďte její</p>	<p>Průcha, J. (2017). <i>Moderní pedagogika</i>. Portál.</p> <p>Korthagen, F., Koster, B., Kessel, J., Lagerwerf, B., &amp; Wubbels, T. (2011). <i>Jak spojit praxi s teorií: didaktika realistického vzdělávání učitelů</i>. Paido.</p> <p>Tomková et al. (2012). <i>Rámec profesních kvalit učitele</i>. Národní ústav pro vzdělávání.</p> <p>Drapela, V. J. (1997). <i>Přehled teorií osobnosti</i>. Portál.</p> <p>Hall, C. S., &amp; Lindzey, G. (1997). <i>Psychológia osobnosti</i>. Slovenské pedagogické nakladateľstvo.</p> <p>Helus, Z. (2004). <i>Dítě v osobnostním pojetí: Obrat k dítěti jako výzva a úkol pro učitele i rodiče</i>. Portál.</p>

<p>interpretace) – jejich možné podoby u epiky a lyriky, jejich cíle a význam. Podpora aktivity žáků, možnosti skupinové a kooperativní práce.</p>	<p>literárněvědnou analýzu. Poté navrhnete didaktický postup, jak s daným textem pracovat ve výuce. Zahrňte otázky, které by měly žákům pomoci pochopit hlavní myšlenky a estetické hodnoty textu.</p>	
--	--	--



Okruh SZZ: 9	Aplikační a portfoliový úkol	Vybraná literatura
<p><b>Práce se vzdělávacími cíli na podporu úspěšnosti žáků</b></p> <p><b>Cíle základního / středního vzdělávání</b> v rámcových vzdělávacích programech a jejich aplikace ve školních vzdělávacích programech. Taxonomie výukových cílů. Využití výukových cílů k řízení výuky.</p> <p><b>Školní úspěšnost a neúspěšnost.</b> Pojem školní úspěšnost – objektivní a subjektivní vymezení. Faktory ovlivňující školní úspěšnost. Teorie sociokulturního znevýhodnění. Opatření zvyšujících školní úspěšnost žáků ve třídě.</p> <p><b>Otázka k didaktice češtiny</b>  <b>CÍLE PŘEDMĚTU ČESKÝ JAZYK A LITERATURA (ČJaL) A PŘÍSLUŠNÝCH OBOROVÝCH DIDAKTIK</b>  <b>Cíle a obsah komunikační, slohové a jazykové složky předmětu ČJaL.</b> Struktura předmětu ČJaL na druhém stupni základní školy. Odlišnosti práce s homogenní a heterogenní třídou. Specifika a cíle komunikační, slohové a jazykové složky v obecné (nadčasové) rovině a jejich konkretizace v kurikulu. Obsah českého jazyka v obecné rovině a jeho konkretizace v kurikulu.</p>	<p>Uvedte ze svých příprav ukázky cílů, jejich typologii, způsob práce se stanovenými cíli ve výuce a zpětnou vazbu, zda bylo cíle dosaženo.</p> <p><b>KSJ: Cíle a obsah výuky českého jazyka</b>  Navrhněte plán lekce, který integruje cíle komunikační, slohové a jazykové výchovy. Popište, jak jednotlivé složky přispívají k dosažení vzdělávacích cílů.</p> <p><b>LV: Cíle a obsah výuky literární výchovy v heterogenní třídě</b>  Vytvořte na konkrétní téma připravený plán lekce literární výchovy, který vychází z cílů a obsahu RVP ZV. Popište očekávané výstupy a metody hodnocení. Navrhněte možnosti, jak danou lekci</p>	<p>Pasch, M. (2005). <i>Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině</i>. Portál.</p> <p>Rámcový vzdělávací program (RVP).</p> <p>Mareš, J. (2013). <i>Pedagogická psychologie</i>. Portál.</p>

<p><b>Cíle a obsah literární výchovy.</b> Specifika a cíle literární výchovy v obecné (nadčasové) rovině a jejich aktuální konkretizace v kurikulu. Obsah literární výchovy v obecné rovině a jeho aktuální konkretizace v kurikulu – učivo v RVP ZV. Školní vzdělávací programy.</p>	<p>(např. v rámci tzv. dvouhodinovky) propojit s výstupy KSJ.</p>	
---	---	--

Okruh SZZ: 10	Aplikační a portfoliové úkoly	Vybraná literatura
<p><b>Výchova, kritická a senzitivní období ve vývoji</b></p> <p><b>Teorie výchovy, vztah výchovy a vzdělávání.</b> Výchova a průřezová témata ve škole, výchova jako formativní proces, antinomie výchovy, styly výchovy dle Čápa nebo Darlingové a Steinberga (in Gillernová et al.).</p> <p><b>Kritická a senzitivní období ve vývoji, vývojové mezníky a škola.</b> Periodizace vývoje a jeho různých aspektů (kognitivní vývoj, psychosociální, emoční, a tělesný vývoj). Charakteristika dítěte staršího školního věku v psychologických teoriích (Erikson, Piaget, Kohlberg). Vývojové potřeby a vývojové krize ve vztahu ke vzdělávání. Práce s vývojovými možnostmi a limity ve škole. Teorie raného citového přilnutí (attachment), psychická deprivace v dětství. Vztahy k rodičům, učitelům a vrstevníkům a práce s nimi v praxi školy. Možné problémové projevy žáků (vč. krizových a kritických situací) ve škole a jejich řešení – např. poruchy příjmu potravy a sebepoškozování (identifikace ve škole, spolupráce s rodiči a PPP).</p> <p><b>Otázka k didaktice češtiny</b>  <b>ROLE ŽÁKOVSKÝCH PREKONCEPTŮ V PŘEDMĚTU ČJL</b>  <b>Žákovské prekoncepty jako konstitutivní prvek výuky mateřského a druhého/cizího jazyka.</b>  <b>Žákovské prekoncepty a jejich vztah ke klíčovým</b></p>	<p>Jakým konkrétním způsobem můžete přispět k výchově žáků ve škole? Ukažte na příkladu ze své praxe.</p> <p>Na příkladu ze své praxe ukažte, jakým způsobem zohledňujete ve výuce vývojová specifika žáků.</p> <p><b>KSJ: Role žákovských prekonceptů</b>  Navrhněte aktivitu, která by pomohla identifikovat prekoncepty žáků v oblasti českého jazyka a</p>	<p>Strouhal, M. (2013). <i>Teorie výchovy: k vybraným problémům a perspektivám jedné pedagogické disciplíny</i>. Grada.</p> <p>Čáp, J. (1996). <i>Rozvíjení osobnosti a způsob výchovy</i>. ISV.</p> <p>Gillernová, I., Kebza, V., &amp; Rymeš, M. (2011). <i>Psychologické aspekty změn v české společnosti: člověk na přelomu tisíciletí</i>. Grada. (kapitola: 2.3.2 Pojetí rodičovských stylů).</p> <p>Langmeier, J., &amp; Krejčířová, D. (Eds.). (1998). <i>Vývojová psychologie</i>. Grada.</p> <p>Thorová, K. (2015). <i>Vývojová psychologie. Proměny lidské psychiky od početí po smrt</i>. Portál.</p> <p>Vágnerová, M. (2001). <i>Kognitivní a sociální psychologie žáka základní školy</i>. Karolinum.</p> <p>Vágnerová, M. (2012). <i>Vývojová psychologie. Dětství a dospívání</i>. Univerzita Karlova.</p>

<p>kompetencím, zejména ke kompetenci komunikační.</p> <p><b>Literární komunikace (recepce) a žáci staršího školního věku.</b> Roviny (fáze) literární komunikace, specifika recepce pubescentních žáků. Role čtenářských a životních zkušeností v recepci umělecké literatury (čtenářské prekoncepty). Zohledňování prekonceptů při práci s literaturou.</p>	<p>pracovat s nimi. Popište postup, cíle a způsob, jakým budete prekoncepty zohledňovat ve výuce.</p> <p><b>LV: Literární komunikace a prekoncepty</b></p> <p>Vyberte si literární text a navrhněte, jak byste pracovali s prekoncepty žáků při jeho interpretaci. Zahrňte otázky a aktivity, které by pomohly žákům překonat jejich prekoncepty.</p>	
---	---	--

Okruh SZZ: 11	Aplikační a portfoliové úkoly	Vybraná literatura
<p><b>Plánování výuky a učení</b></p> <p><b>Plánování výuky</b> (ŠVP jako východisko pro projektování výuky), časový tematický plán a příprava na výukovou jednotku. Výukové cíle, vzdělávací obsah, jeho koncipování, didaktická analýza učiva, tvorba učebních úloh.</p> <p><b>Učení.</b> Význam učení pro život člověka. Základní druhy učení – senzomotorické, kognitivní, sociální. Základní principy učení: učení pokusem a omylem, vhladem, posilováním, nápodobou a identifikací. Učení a paměť v kontextu přípravy výuky a požadavků na žáky. Jedna vybraná klasická teorie učení a aktuální přístupy k učení (kognitivistické, konstruktivistické) – jejich charakteristika, představitelé a význam pro budoucí praxi studenta.</p> <p><b>Otázka k didaktice češtiny</b>  <b>PŘÍPRAVA VYUČUJÍCÍCH NA VÝUKU ČJAJ</b>  <b>Komplexní příprava na výuku komunikační, slohové a jazykové výchovy.</b> Příprava vyučujícího na běžný typ hodiny, tzv. kombinovaný, potažmo smíšený. Model E-U-R. Didaktická transformace učiva. Využití ve výuce žáků s OMJ.  <b>Příprava učitele na výuku literární výchovy.</b> Příprava učitele na běžný typ hodiny (tzv. kombinovaný). Tři základní složky učitelovy</p>	<p>Na příkladu didaktické kazuistiky z vašeho aprobačního předmětu objasněte souvztažnost mezi výukovými obsahy, cíli, činnostmi žáků a jejich možnostmi.</p> <p>Vysvětlete, v čem spočívá transformace oborových obsahů do obsahu kurikula a jak se z kurikulárních obsahů stávají obsahy myslí. Na příkladu ze své výuky vysvětlete psychodidaktickou transformaci obsahu.</p> <p>Na konkrétní přípravě do výuky demonstруйте svou znalost a zohlednění aktuálních psychologických teorií učení.</p> <p><b>KSJ: Příprava na výuku českého jazyka</b>  Vytvořte komplexní přípravu nebo přípravu dle modelu E-U-R na vyučovací hodinu zaměřenou na komunikaci, sloh a jazyk. Aplikujte na výuku v heterogenní třídě.  <b>LV: Příprava na výuku literární výchovy</b>  Připravte detailní plán literárněvýchovné výuky, (doložte přitom — mimo samotný plán výuky — přípravnou interpretaci textu), včetně vymezení</p>	<p>Janík, T. et al. (2013). <i>Kvalita (ve) vzdělávání: obsahově zaměřený přístup ke zkoumání a zlepšování výuky</i>. MU. (kapitoly 8, 9)  <a href="http://didacticaviva.ped.muni.cz">http://didacticaviva.ped.muni.cz</a></p> <p>Pasch, M. (2005). <i>Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině</i>. Portál.</p> <p>Hoeksema – S. Nole; Fredrickson, B. L., Loftus, G. R., &amp; Wagenaar, W. A. (2012). <i>Psychologie Atkinsonové a Hilgarda</i>. Portál.</p> <p>Čáp, J., &amp; Mareš, J. (2001). <i>Psychologie pro učitele</i>. Portál.</p> <p>Mareš, J. (2013). <i>Pedagogická psychologie</i>. Portál.</p>

<p>přípravy. Význam přípravné interpretace/analýzy textu a její didaktická transformace. Význam stanovování a správné formulace cílů hodiny. Časově-tematické plány výuky.</p>	<p>cílů výuky a didaktické transformace učiva/obsahu.</p>	
--	---	--

Okruh SZZ: 12	Aplikační a portfoliové úkoly	Vybraná literatura
<p><b>Výukové strategie a práce s motivací ve výuce</b></p> <p><b>Výukové strategie</b> (deduktivní, induktivní a sociálně zprostředkovaná výuka). Typy výuky: výuka informativní, heuristická, produkční. Vyučovací metody, jejich klasifikace a kritéria výběru. Pedagogický odkaz J. A. Komenského ve vztahu k současným výukovým strategiím a principům výuky.</p> <p><b>Motivace k učení, práce s motivací ve škole.</b> Teorie motivace a teorie potřeb ve výuce (poznávací, výkonová, sociální; potřeba úspěchu a potřeba vyhnout se neúspěchu). Práce s aspirační úrovní žáků ve výuce. Diagnostika motivace a práce s motivací. Zásady využívání odměn a trestů. Vlivy snižující motivaci a školní výkon (nuda a strach ve škole).</p> <p><b>Otázka k didaktice češtiny</b>  <b>UČEBNICE A DALŠÍ VÝUKOVÉ MATERIÁLY PRO REALIZACI PŘEDMĚTU ČJaL</b></p> <p><b>Učebnice a další výukové materiály pro KSJ.</b> Základní přehled o nakladatelstvích vydávajících učebnice. Obeznamenosť s některými konkrétními koncepcemi práce na učebnicích (konkrétními učebnicemi). Možnosti vytvoření si vlastního výukového portfolia</p>	<p>Z vybrané přípravy na vyučovací hodinu popište, z kterých výukových strategií/metod/principů jste vycházel/a.</p> <p>Popište způsob práce s vybranou vyučovací metodou, kterou využíváte v praxi, od původního plánu přes její realizaci k alteraci.</p> <p>Vyjmenujte různé způsoby motivace žáků ve výuce a na vybraném příkladu ilustруйте způsob jejich aplikace (databáze různých způsobů motivace).</p> <p><b>KSJ: Učebnice a výukové materiály pro výuku českého jazyka u nerodilých mluvčích</b></p> <p>Analyzujte konkrétní učebnici českého jazyka. Jaká kritéria byste uplatnili při hodnocení kvality učebních úkolů v učebnici dle vašeho výběru? Popište, jak byste ji využili ve výuce a navrhnete doplňující materiály.</p>	<p>Komenský, J. A. (1948). <i>Didaktika velká</i>. Komenium.</p> <p>Maňák, J., &amp; Švec, V. (2003). <i>Výukové metody</i>. Paido.</p> <p>Čáp, J., &amp; Mareš, J. (2001). <i>Psychologie pro učitele</i>. Portál.</p> <p>Mareš, J. (2013). <i>Pedagogická psychologie</i>. Portál.</p> <p>Rollnick, S., Kaplan, S. G., &amp; Rutschman, R. (2017). <i>Motivační rozhovory ve škole</i>. Portál.</p> <p>Pavelková, I. (2002). <i>Motivace žáků k učení: perspektivní orientace žáků a časový faktor v žákovské motivaci</i>. Pdf UK.</p>

<p>vyučujícího. Online podpora výuky, práce s výukovými aplikacemi apod.</p> <p><b>Čítanky a další výukové materiály pro literární výchovu.</b> Základní přehled o nakladatelstvích vydávajících čítanky. Obeznačenost s některými konkrétními koncepcemi čítankové tvorby (konkrétními učebnicemi). Možnosti tvorby vlastního výukového portfolia učitelem. Online podpora výuky, práce s výukovými aplikacemi apod.</p>	<p><b>LV: Čítanky a výukové materiály pro literární výchovu nerodilých mluvčích</b></p> <p>Analyzujte vybranou čítanku pro literární výchovu. Navrhněte, jak by mohla být doplněna o další literární texty a aktivity, které by podporovaly čtenářskou gramotnost a zájem o literaturu.</p>	
---	---	--



Okruh SZZ: 13	Aplikační a portfoliové úkoly	Vybraná literatura
<p><b>Školní třída jako sociální skupina a její řízení</b></p> <p><b>Strategie řízení třídy, organizace výuky.</b> Organizační formy vyučování. Hromadná, skupinová a individualizovaná výuka. Kooperativní učení. Domácí příprava žáků na vyučování a domácí úkoly, individuální vzdělávání.</p> <p><b>Školní třída a škola.</b> Sociální skupina a skupinová dynamika (konflikt a kooperace). Fáze vývoje sociální skupiny (aplikujte na vývoj třídy a skupinovou práci se třídou). Vedení školní třídy (autorita a moc učitele). Sociální klima třídy a možnosti jeho diagnostiky.</p> <p><b>Otázka k didaktice češtiny</b>  <b>VÝUKOVÉ METODY A JEJICH VYUŽITÍ VE VÝUCE ČJaL</b></p> <p><b>Uplatnění různorodých výukových metod ve výuce KSJ.</b> Systém výukových metod a oborová konkretizace využití vybraných výukových metod. Vědomosti, dovednosti, návyky. Volba výukových metod v souvislosti se specifiky heterogenní třídy.</p> <p><b>Uplatnění různorodých výukových metod ve výuce literární výchovy.</b> Systém výukových metod a oborová konkretizace využití vybraných výukových metod. Klasické a aktivizující metody, didaktická hra.</p>	<p>Vysvětlete pojem učitelovo pojetí výuky. Konfrontujte svoje pojetí výuky s Rámcem profesních kvalit učitele (NUOV).</p> <p>Na svých přípravách na výuku diskutujte o:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>zadání domácích úkolů a očekávané domácí přípravě,</li> <li>použití vybrané organizační formy vyučování.</li> </ol> <p><b>KSJ: Výukové metody v českém jazyce</b>  Navrhněte a popište několik různých výukových metod, které lze využít při výuce KSJ. Zhodnoťte jejich výhody a nevýhody a uveďte příklady konkrétního využití.</p> <p><b>LV: Výukové metody v literární výchově</b>  Popište různé výukové metody při práci s literárním textem, včetně klasických a aktivizujících metod. Navrhněte konkrétní příklady jejich aplikace ve výuce.</p>	<p>Cangelosi, J. S. (2000). <i>Strategie řízení třídy: jak získat a udržet spolupráci žáků při výuce</i>. Portál.</p> <p>Lukas, J., &amp; Lojdová, K. (2018). Řízení třídy: přístupy, oblasti, strategie. <i>Pedagogika</i>, 68(2), 155–172.</p> <p>Kasíková, H. (2010). <i>Kooperativní učení, kooperativní škola</i>. Portál.</p> <p>Petty, G. (2013). <i>Moderní vyučování</i>. Portál.</p> <p>Hayesová, N. (1998). <i>Základy sociální psychologie</i>. Portál.</p> <p>Hewstone, M., &amp; Stroebe, W. (2006). <i>Sociální psychologie. Moderní učebnice sociální psychologie</i>. Portál.</p> <p>Řezáč, J. (1998). <i>Sociální psychologie</i>. Paido.</p> <p>Výrost, J., Slaměník, I., &amp; Sollárová, E. (2019). <i>Sociální psychologie: teorie, metody, aplikace</i>. Grada.</p>

Vztah metod a organizačních forem výuky v heterogenní třídě.		
--	--	--

Okruh SZZ: 14	Aplikační a portfoliový úkol	Vybraná literatura
<p><b>Pedagogické diagnostikování ve škole</b></p> <p><b>Pedagogická diagnostika žáka a školní třídy</b> (základní pojmy, etapy diagnostického postupu, metody pedagogické diagnostiky). Spolupráce s rodiči, školským a školním poradenským zařízením.</p> <p><b>Diagnostika ve škole.</b> Význam diagnostiky v pedagogické praxi. Diagnostika žáka – předmět a postupy. Využívání různých typů norem v hodnocení žáků a různých typů hodnocení (zejména žáků se speciálními vzdělávacími potřebami). Diagnostika a autodiagnostika učitele – předmět a postupy. Možná úskalí diagnostiky a etický rámec diagnostiky ve škole. GDPR.</p> <p><b>Otázka k didaktice češtiny</b>  <b>MÍSTO A ROLE PROŽITKU, SUBJEKTIVITY VE VÝUCE ČJ</b>  <b>Role jazyka při vyjadřování a sdílení estetického prožitku.</b> Práce s prožitkem a subjektivitou. Práce s uměleckými texty jako jeden ze způsobů kultivace vyjadřování prožitku. Možnosti subjektivního přístupu k jazyku a slohu, individuální volba pravopisných či gramatických variant, rozvoj individuálního stylu žáků s ohledem na jejich jazyková specifika.  <b>Role prožitku (estetického zážitku) v recepci literatury.</b> Práce s prožitkem, individuální představou, subjektivitou, recepční jedinečností ve výuce literární výchovy.</p>	<p>Doložte diagnostiku vybraného žáka nebo třídy dle stanoveného cíle ve struktuře diagnostického postupu.</p> <p><b>KSJ: Role prožitku ve výuce českého jazyka</b>  Navrhněte aktivity, které podporují vyjadřování a sdílení estetických prožitků prostřednictvím jazyka. Popište jejich cíle, metodiku a očekávané výsledky.  <b>LV: Prožitek ve výuce literatury</b>  Vytvořte plán lekce, který využívá dramatizaci a dialogizaci textu k prohloubení estetického zážitku z literatury. Popište postup, cíle a očekávané výsledky.</p>	<p>Mertin, V., &amp; Krejčová, L. (2012). <i>Metody a postupy poznávání žáka</i>. Wolters Kluwer ČR.</p> <p>Zelinková, O. (2007). <i>Pedagogická diagnostika a individuální vzdělávací program</i>. Portál.</p> <p>Čáp, J., &amp; Mareš, J. (2001). <i>Psychologie pro učitele</i>. Portál.</p> <p>Mareš, J. (2013). <i>Pedagogická psychologie</i>. Portál.</p>

Dialogizace a dramatizace textu, hra v roli. Adaptovaný text a jeho potenciál ve výuce nerodilých mluvčích.		
---	--	--

Okruh SZZ: 15	Aplikační a portfoliové úkoly	Vybraná literatura
<p><b>Učení, jeho výsledky a jejich vliv na žáka</b></p> <p><b>Zjišťování výsledků výuky.</b> Ústní a písemná zkouška, didaktické testy. Typy hodnocení (autonomní, heteronomní, sumativní, formativní, komplexní rozvíjející). Formy hodnocení (verbální, číselné, grafické, nonverbální). Vliv hodnocení na školní úspěch a neúspěch.</p> <p><b>Proces učení v souvislosti s vývojem osobnosti a identity žáka.</b> Uvedte možnosti ovlivňování osobnosti žáků ve škole a případná rizika.</p> <p><b>Otázka k didaktice češtiny</b>  <b>HODNOCENÍ, KLASIFIKACE, SEBEREFLEXE VE VÝUCE ČJaL</b>  <b>Otázky hodnocení a klasifikace v českém jazyce.</b> Různé způsoby hodnocení a zpětné vazby v českém jazyce a jejich vztah k celkovému hodnocení předmětu ČJaL. Specifika klasifikace žáků s OMJ.  <b>Otázky hodnocení a klasifikace v literární výchově.</b> Formy a obsah zkoušení a hodnocení v literární výchově. Problematika hodnocení výchovy. Různé způsoby hodnocení a zpětné vazby v literární výchově a jejich vztah v celkovém hodnocení předmětu ČJaL, s ohledem na žáky s OMJ.</p>	<p>Na základě vámi zkonstruovaného znalostního testu pro žáky v předmětu, na který máte aprobaci, ukažte, jak se test konstruuje, jak se zpracovávají data, jak se interpretují.</p> <p>K vybranému výstupu z výuky (referát, slohová práce, projekt) vytvořte kritéria a případně indikátory jeho hodnocení.</p> <p>Vysvětlete, jak může základní principy vámi vybrané teorii osobnosti využít učitel při působení na žáka v oblasti žákova osobnostního rozvoje. Pokuste se toto působení dát i do souvislosti s konceptem klíčových kompetencí.</p> <p><b>KSJ: Hodnocení ve výuce českého jazyka</b>  Navrhněte systém hodnocení a klasifikace pro komunikační, slohovou a jazykovou výchovu. Popište různé způsoby hodnocení a jejich přínosy pro žáky/ně. Zohledněte specifika klasifikace žáků s OMJ.  <b>LV: Hodnocení v literární výchově</b>  Navrhněte metody hodnocení pro literární výchovu, zahrnující různé způsoby hodnocení</p>	<p>Kratochvílová, J. (2011). <i>Systém hodnocení a sebehodnocení žáků. Zkušenosti z České republiky i Evropských škol.</i> MSD.</p> <p>Chvál, M., Procházková, I., &amp; Straková, J. (2015). <i>Hodnocení výsledků vzdělávání didaktickými testy.</i> ČŠI. <a href="http://www.csicr.cz/cz/Aktuality/Hodnoceni-vysledku-vzdelavani-didaktickymi-testy">http://www.csicr.cz/cz/Aktuality/Hodnoceni-vysledku-vzdelavani-didaktickymi-testy</a></p> <p>Drapela, V. J. (1997). <i>Přehled teorií osobnosti.</i> Portál.</p> <p>Fontana, D. (2003). <i>Psychologie ve školní praxi: příručka pro učitele.</i> Portál.</p> <p>Helus, Z. (2004). <i>Dítě v osobnostním pojetí. Obrat k dítěti jako výzva a úkol pro učitele i rodiče.</i> Portál.</p> <p>Mareš, J. (2013). <i>Pedagogická psychologie.</i> Portál.</p>

	(formativní, sumativní). Zohledněte specifika klasifikace žáků s OMJ.	
--	---	--

Okruh SZZ: 16	Aplikační a portfoliový úkol	Vybraná literatura
<p><b>Učení a vybrané výukové metody</b></p> <p><b>Problémová metoda a problémové vyučování. Projektová výuka.</b> Východiska projektové výuky a problémového vyučování: Pedagogický pragmatismus a jeho představitelé. Autentické učení, jeho podstata a principy.</p> <p><b>Vztah mezi učením a myšlením.</b> Druhy myšlení, vývoj myšlení a řeči (Vygotsky). Kognitivní styly a učení. Hlavní kognitivní styly a styly učení. Současná kritika stylů učení. Diagnostika poznávacích a učebních stylů. „Vztah k poznání“ a jeho vazba na učební styl a na efektivitu učení. Efektivní strategie a taktiky učení.</p> <p><b>Otázka k didaktice češtiny</b>  <b>RACIONALITA A PROBLÉMOVOST VE VÝUCE ČJL</b>  <b>Čtenářská gramotnost a její souvislosti s kognitivními cíli výuky.</b> Recepce složitých souvětí a její vliv na rozvoj kognitivních schopností žáků. Výukové metody pro interpretaci textu jako způsobu poznávání (světa i sebe).  <b>Interpretace jako problémový metodický přístup.</b> Racionální analýza uměleckého textu jako podpora prožitku. Zaměření na funkci uměleckých prostředků, jejich vztahem k sdělnosti a působivosti celku uměleckého textu. Možnosti realizace takového postupu ve výuce literární výchovy na základní škole. Vztah</p>	<p>Diskutujte výhody a nevýhody vybrané reformní školy či inovativního směru.</p> <p><b>KSJ: Rozvoj kognitivních schopností</b>  Navrhněte aktivity zaměřené na rozvoj čtenářské gramotnosti a kognitivních schopností žáků prostřednictvím analýzy i vlastní žakovské produkce složitých souvětí. Popište metodiku a očekávané výsledky s ohledem na žáka s OMJ.</p> <p><b>LV: Interpretace literárního textu</b>  Vyberte konkrétní literární text a navrhněte několik metod, jak jej interpretovat v hodině literatury. Zahrňte otázky k diskusi, analýzu</p>	<p>Kratochvílová, J. (2006). <i>Teorie a praxe projektové výuky</i>. Masarykova univerzita.</p> <p>Pasch, M. (2005). <i>Od vzdělávacího programu k vyučovací hodině</i>. Portál.</p> <p>Fisher, R., &amp; Balcar, K. (2004). <i>Učíme děti myslet a učit se: praktický průvodce strategiemi vyučování</i>. Portál.</p> <p>Mareš, J. (2013). <i>Pedagogická psychologie</i>. Portál.</p> <p>Vágnerová, M. (2001). <i>Kognitivní a sociální psychologie žáka základní školy</i>. Karolinum.</p>

interpretace jako způsobu poznávání literatury a výukových metod.	textu a kreativní úkoly pro žáky, včetně žáků s OMJ.	
---	--	--



Okruh SZZ: 17	Aplikační a portfoliový úkol	Vybraná literatura
<p><b>Rozvoj alternativních vzdělávacích programů a inovací v současnosti a jeho důvody, afektivní potřeby nejen v alternativním vzdělávání</b></p> <p><b>Alternativní vzdělávací programy a inovace</b> ve vzdělávání: reformní školy, nové alternativy, inovace v současné škole.</p> <p><b>Školní prostředí a emoce, práce s emocemi ve škole.</b> Klasifikace emocí, projevy emocí, vztah emocí a potřeb, emocí a motivace, emocí a učení. Emoční regulace a její vývoj. Neurotické poruchy. Poruchy chování a emocí s obvyklým nástupem v dětství.</p> <p><b>Otázka k didaktice češtiny</b>  <b>METODY KRITICKÉHO MYŠLENÍ A EMPATICKÉHO SEBEPOJETÍ VE VÝUCE ČJaL</b>  <b>Možnosti rozvoje komunikační kompetence s využitím postupů nenásilné komunikace ve výuce českého jazyka.</b> Metody kritického myšlení a jejich možnosti rozvoje empatie žáků. Empatie jako styčná plocha mezi metodami kritického myšlení a rozvojem nenásilné komunikace.  <b>Metody kritického myšlení a literární výchova.</b> Uplatnění vybraných metod kritického myšlení (jako aktivizujících výukových metod výukových) při práci</p>	<p>Na vybraných přípravách na výuku diskutujte o použití prvků vybraných reformních či inovativních směrů. Ve světle vlastní praktické zkušenosti diskutujte o úskalích a přínosech vybraného reformního či inovativního směru.</p> <p><b>KSJ: Kritické myšlení ve výuce českého jazyka</b>  Navrhněte aktivity, které podporují kritické myšlení a empatii žáků prostřednictvím komunikačních úkolů. Popište využití vybrané metody kritického myšlení v heterogenní třídě.  <b>LV: Kritické myšlení v literární výchově</b>  Vytvořte plán lekce, která využívá metody kritického myšlení při práci s literárním textem s ohledem na nerodilé mluvčí. Popište cíle, metodiku a očekávané výsledky.</p>	<p>Svobodová, J. (2007). <i>Výběr z reformních i současných edukačních koncepcí</i>. MSD.</p> <p>Hoeksema – S. Nole; Fredrickson, B. L., Loftus, G. R., &amp; Wagenaar, W. A. (2012). <i>Psychologie Atkinsonové a Hilgarda</i>. Portál.</p> <p>Čáp, J., &amp; Mareš, J. (2001). <i>Psychologie pro učitele</i>. Portál.</p> <p>Matějček, Z. (2007). <i>Co děti nejvíc potřebují</i>. Portál.</p> <p><i>Mezinárodní klasifikace nemocí DSM-V.</i></p>

s uměleckým textem. Metody kritického myšlení a konkrétní cíle práce s uměleckým textem (vztah obecného a konkrétního).		
---	--	--

Okruh SZZ: 18	Aplikační a portfoliový úkol	Vybraná literatura
<p><b>Hodnoty a postoje ve vzdělávání</b></p> <p><b>Axiologické dimenze člověka</b> (co je hodnota, charakter, ctnost, potřeba), charakteristika některých teorií hodnot. Hodnoty ve výchově a hodnotová dimenze v kurikulu ZŠ a SŠ. Morální výchova: její cíle a metody (kognitivní, emocionální, zaměřené na jednání).</p> <p><b>Postoje, předsudky, stereotypy ve škole.</b> Vývoj morálního usuzování (Piaget, Kolberg). Složky postoje, utváření a změny postojů ve výukové praxi. Typy předsudků a stereotypů (genderové, etnické atd.), jejich vliv na komunikaci učitele a žáků, rodičů atd. Labeling. Možnosti postojové změny u předsudků a stereotypů u žáků a učitelů. Rozvoj sociálních kompetencí a jejich souvislost s konceptem klíčových kompetencí.</p> <p><b>Otázka k didaktice češtiny</b>  <b>PRÁCE S VÝZNAMY A VÝSTAVBOU TEXTU A JAZYKOVÉHO PROJEVU V PŘEDMĚTU ČJaL</b>  <b>Didaktika interpretace i kompozice textu.</b> Možnosti práce s tematikou uchopenou sémanticky. O čem konkrétní text je? Co je smyslem textu? Jaký je záměr autora/textu? Interpretace textu (témata a motivy), kompozice textu (stylová norma).  <b>Možnosti práce s tematickou a kompoziční výstavbou uměleckých textů.</b> Možnosti práce s tematickou a kompoziční výstavbou epického textu. Možnosti práce</p>	<p>Vyberte si jeden z konceptů morální nebo charakterové výchovy a vysvětlete ho (např. Výchova silných stránek charakteru a ctností dle M. Seligmána, Integrativní etická výchova dle D. Narvaez, Hodnotové vzdělávání C. Mooney, Sociální a emoční učení, Mindfulness ve školách).</p> <p><b>KSJ: Role a podoby motivace ve výuce českého jazyka a literatury</b>  Navrhněte konkrétní způsoby motivace žáků s OMJ ve výuce ČJaL a jeden z nich představte podrobněji.  <b>LV: Kreativní metody interpretace literárních textů</b>  Navrhněte tvořivou aktivitu s literárním textem (např. dramatizace, skupinové čtení). Popište</p>	<p>Muchová, L. (2015). <i>Morální výchova v nemorální společnosti?</i> Centrum pro studium demokracie a kultury.</p> <p>Dorotíková, S. (1998). <i>Filosofie hodnot: Problémy lidské existence, poznání a hodnocení.</i> UK. (s. 28)</p> <p>Kučerová, S. (1996). <i>Člověk, hodnota, výchova.</i> Manacom. (s. 18).</p> <p>Hewstone, M., &amp; Stroebe, W. (2006). <i>Sociální psychologie. Moderní učebnice sociální psychologie.</i> Portál.</p> <p>Řezáč, J. (1998). <i>Sociální psychologie.</i> Paido.</p> <p>Výrost, J., Slaměník, I., &amp; Sollárová, E. (2019). <i>Sociální psychologie: teorie, metody, aplikace.</i> Grada.</p>

<p>s tematickou a kompoziční výstavbou lyrického textu. Reprodukce literárního textu. Možnosti práce s výtvarným doprovodem.</p>	<p>postup, cíle a očekávané výsledky této aktivity zhodnoťte s ohledem na žáky s OMJ.</p>	
--	---	--

Okruh SZZ: 19	Aplikační a portfoliové úkoly	Vybraná literatura
<p><b>Socializace, rodina a škola</b></p> <p><b>Rodina jako socializační a edukační prostředí:</b> funkce rodiny, znaky funkční rodiny, styly výchovy dle Čápa nebo Darlingové a Steinberga (in Gillernová et al.). Typy rodinného zázemí žáka. Spolupráce učitele s rodiči žáků.</p> <p><b>Socializace, rodina a škola.</b> Proces socializace, jeho význam pro člověka a společnost. Role školy a rodiny v socializaci dítěte, rozdíly v rodinné a školní socializaci. Role v rodině, náročné situace v rodině. Vztah rodiny a školy z psychologického hlediska. Způsoby komunikace mezi školou a rodinou.</p> <p><b>Otázka k didaktice češtiny</b>  <b>ŽÁK S OMJ JAKO ČTENÁŘ, VÝZNAM ČTENÁŘSTVÍ VE VÝUCE ČJL</b>  <b>Rozvoj slovní zásoby</b> (souvlosti s četbou, s podnětným prostředím v rodině i ve škole, s cíli komunikačními). Uzavřený vs. otevřený jazykový kód. Metody aktivizace původně pasivní slovní zásoby žáků. Souvislosti sémaziologické (naslouchání/čtení) a onomaziologické (mluvení/psaní).  <b>Individuální zájmová četba žáků.</b> Motivace k četbě, podoby kontroly a zpětné vazby. Individuální četba ve</p>	<p>Prezentujte svůj scénář mikrovýstupu, ve kterém se představíte jako třídní učitel (učitelka) rodičům svých žáků na první společné schůzce s nimi?</p> <p>Uvedte rizika komunikace mezi rodinou a školou a možnosti jejich předcházení.</p> <p><b>KSJ: Rozvoj slovní zásoby žáků s OMJ</b>  Navrhněte aktivity, které budou podporovat rozvoj slovní zásoby žáků s OMJ prostřednictvím četby a komunikačních cvičení. Popište, jak budete využívat znalosti uzavřeného a otevřeného jazykového kódu. Uvedte konkrétní metody aktivizace pasivní slovní zásoby, včetně cílů a způsobů hodnocení.  <b>LV: Motivace k četbě žáků s OMJ</b>  Vytvořte plán lekce zaměřené na motivaci žáků s</p>	<p>Rabušicová, M. (2004). <i>Škola a (versus) rodina</i>. MU.</p> <p>Střelec, S. (Ed.). (2004). <i>Studie z teorie a metodiky výchovy I</i>. MU. (s. 136–146)</p> <p>Střelec, S. (Ed.). (2006). <i>Studie z teorie a metodiky výchovy II</i>. MU. (s. 109–123)</p> <p>Čáp, J. (1996). <i>Rozvíjení osobnosti a způsob výchovy</i>. ISV.</p> <p>Gillernová, I., Kebza, V., &amp; Rymeš, M. (2011). <i>Psychologické aspekty změn v české společnosti: člověk na přelomu tisíciletí</i>. Grada. (kapitola: 2.3.2 Pojetí rodičovských stylů)</p> <p>Hayesová, N. (1998). <i>Základy sociální psychologie</i>. Portál.</p> <p>Hewstone, M., &amp; Stroebe, W. (2006). <i>Sociální psychologie. Moderní učebnice sociální psychologie</i>. Portál.</p> <p>Řezáč, J. (1998). <i>Sociální psychologie</i>. Paido.</p> <p>Výrost, J., Slaměník, I., &amp; Sollárová, E. (2019). <i>Sociální psychologie: teorie, metody, aplikace</i>. Grada.</p> <p>Praško, J., &amp; Prašková H. (2007). <i>Asertivitou proti stresu</i>. Grada.</p>

<p>školním prostředí (čtenářská dílna). Mimoškolní vlivy na individuální četbu. Psychologické a sociální aspekty čtenářství. Význam čtenářství pro úspěšnost nejen v předmětu ČJaL.</p>	<p>OMJ k četbě. Popište různé motivační techniky a aktivity, které podpoří zájem žáků o literaturu a rozvoj čtenářských dovedností.</p>	
---	---	--

Okruh SZZ: 20	Aplikační a portfoliový úkol	Vybraná literatura
<p><b>Kázeň a svoboda ve výchově a jejich vztah k žákům s problémovým chováním</b></p> <p><b>Kázeň a svoboda ve výchově a ve škole.</b> Analýza neukázněného chování, metody řešení výchovného konfliktu: behavioristické a humanistické přístupy. Autorita ve výchově. Moc ve školní třídě (báze moci učitele, mocenské konstelace ve výuce).</p> <p><b>Žáci s problémovým chováním a jejich vnímání učitelem.</b> Pojem problémové chování a specifické poruchy chování. Možné příčiny problémového chování. Projevy problémového chování. Možnosti nápravy problémového chování. Postup školy vůči dítěti s problémovým chováním (včetně role třídního učitele a školního poradenského pracoviště). Sociální vnímání a poznávání ve vztahu mezi vyučujícími a studujícími. „Chyby“ ve vnímání a poznávání druhých ve školní praxi.</p> <p><b>Otázka k didaktice češtiny</b>  <b>ROLE A PODOBY MOTIVACE VE VÝUCE PŘEDMĚTU ČJL</b>  <b>Motivace a její podoby ve výuce českého jazyka.</b> Model E-U-R (s důrazem na E a R). Vnitřní motivace.  <b>Motivace a její podoby ve výuce literární výchovy.</b> Úvodní motivace v hodině, její možné podoby. Estetická motivace. Průběžná a dlouhodobější motivace. Motivace vnější a vnitřní. Vedení žáků ke čtenářství.</p>	<p>Uveďte příklady efektivního řízení třídy, kterým můžete předcházet vyrušování žáků. Ilustrujte použití některých opatření v praxi.</p> <p><b>KSJ: Role a podoby motivace ve výuce předmětu Český jazyk a literatura</b></p> <p>Připravte vyučovací hodinu ČJL využívající model E-U-R s důrazem na fáze evokace a reflexe, která podporuje vnitřní motivaci žáků. Navrhněte konkrétní aktivity pro každou fázi a popište opatření k efektivnímu řízení třídy. Zaměřte se na propojení pedagogických a psychologických</p>	<p>Bendl, S. (2011). <i>Školní kázeň v teorii a praxi: učebnice pro studenty učitelství</i>. Triton.</p> <p>Lukas, J., &amp; Lojdová, K. (2018). Řízení třídy: přístupy, oblasti, strategie. <i>Pedagogika</i>, 68(2), 155–172.</p> <p>Šedřová, K. (2011). Mocenské konstelace ve výukové komunikaci. <i>Studia paedagogica</i>, 16(1), 89–118.</p> <p>Vlčková, K., Lojdová, K., Lukas, J., Mareš, J., Šalamounová, Z., Kohoutek, T., et al. (2015). <i>Z posluchárny za katedru: mocenské vztahy ve výuce</i>. MU. (s. 22–45)</p> <p>Hayesová, N. (1998). <i>Základy sociální psychologie</i>. Portál.</p> <p>Hewstone, M., &amp; Stroebe, W. (2006). <i>Sociální psychologie. Moderní učebnice sociální psychologie</i>. Portál.</p> <p>Krejčová, L., &amp; Mertin, V., eds. (2010). <i>Pedagogická intervence u žáků ZŠ</i>. Wolters Kluwer ČR.</p> <p>Lechta, V., a kol. (2005). <i>Terapie narušené komunikační schopnosti</i>. Portál.</p> <p>Matějček, Z. (2011). <i>Praxe dětského psychologického poradenství</i>. Portál.</p>

	<p>aspektů motivace a jejich vliv na výukové výsledky.</p> <p><b>LV: Čtenářská dílna</b></p> <p>Popište význam čtenářských dílen v heterogenní třídě. Navrhněte program čtenářské dílny s ohledem na heterogenní třídu. Popište postupy, jak pracovat s textem, otázky k diskusi a aktivity, které by podporovaly hlubší porozumění a interpretaci literárního díla v heterogenní třídě.</p>	<p>Vágnerová, M. (1999). <i>Psychopatologie pro pomáhající profese. Variabilita a patologie lidské psychiky</i>. Portál.</p> <p>Mezinárodní klasifikace nemocí – 10 (poruchy emocí a chování s obvyklým nástupem v dětství).</p>
--	--	--



Okruh SZZ: 21	Aplikační a portfoliový úkol	Vybraná literatura
<p><b>Výchovná prostředí a vlivy sociálního vnímání aktérů</b></p> <p><b>Výchovná prostředí</b> (charakteristika školního, vrstevnického a lokálního prostředí). Kultura a klima školy. Komunitní škola, otevřená škola.</p> <p><b>Narušené vztahy ve školní třídě a ve škole.</b> Podoba a význam dobře fungujících vztahů ve školní třídě. Projevy narušených vztahů. Agresivita. Šikana (teorie – Olweus, Kolář; vymezení, fáze; její rozpoznávání a možní aktéři ve školním prostředí). Kyberšikana. Prevence narušených vztahů ve třídě. Intervence ve třídě s narušenými vztahy (úloha učitele, školního poradenského pracoviště a dalších institucí, vyhláška).</p> <p><b>Otázka k didaktice češtiny</b>  <b>SOCIOKULTURNÍ NORMY VE VÝUCE ČJaL, SPOLEČENSKÝ A KULTURNÍ KONTEXT VÝUKY ČJaL S PŘÍHLÉDNUTÍM K ODLIŠNOSTEM JINÝCH KULTUR</b>  <b>Vliv kulturního prostředí na osvojování jazyka.</b> Role spisovného a nespisovného jazyka ve výuce ČJaL.  <b>Širší kontext literární výchovy.</b> Náplň tzv. aktuální literární výchovy. Spolupráce s knihovnami a dalšími institucemi. Žák jako divadelní, filmový a televizní divák.</p>	<p>Charakterizujte prostředí vybrané školy, na které jste praktikovali.</p> <p><b>KSJ: Sociokulturní normy ve výuce českého jazyka</b>  Na příkladu vybraných českých reálií představte odlišnost výuky ČJaL s ohledem na sociokulturní kontext.</p> <p><b>LV: Práce s literárním textem</b>  Vyhledejte či navrhnete projekt, který by zahrnoval spolupráci s místní knihovnou nebo kulturní institucí (např. divadlem, kinem, muzeem). Popište, jak by projekt probíhal, jaké</p>	<p>Bradová, J. (2013): Rodiče vítání: Se Zdeňkem Slejškou o otevírání škol rodičům a rodičů školám. <i>Komenský, 137(3)</i>, 5–11.</p> <p>Hofbauer, B. (2004). <i>Děti, mládež a volný čas</i>. Portál.</p> <p>Kraus, B., &amp; Poláčková, V., et al. (2001). <i>Člověk, prostředí, výchova</i>. Paido.</p> <p>Hayesová, N. (1998). <i>Základy sociální psychologie</i>. Portál.</p> <p>Hewstone, M., &amp; Stroebe, W. (2006). <i>Sociální psychologie. Moderní učebnice sociální psychologie</i>. Portál.</p> <p>Krejčová, L., &amp; Mertin, V. (Eds.) (2010). <i>Pedagogická intervence u žáků ZŠ</i>. Wolters Kluwer ČR.</p> <p>Vágnerová, M. (2005). <i>Školní poradenská psychologie pro pedagogy</i>. Karolinum.</p> <p>Kolář, M. (2011). <i>Nová cesta k léčbě šikany</i>. Portál.</p>

<p>Možnosti využití prostředí internetu ve výuce (elektronické zdroje, sociální sítě apod.).</p>	<p>aktivity by zahrnoval (např. návštěvy, workshopy, online besedy) a jak konkrétně by přispěl k rozvoji literární gramotnosti žáků. Uvedte, jak byste projekt hodnotili.</p>	
--	---	--

Okruh SZZ: 22	Aplikační a portfoliové úkoly	Vybraná literatura
<p><b>Pedagogická a výuková komunikace a její psychologický kontext</b></p> <p><b>Specifika pedagogické a výukové komunikace</b> (IRF komunikační struktura, dialog ve výuce a dialogické vyučování, vedení diskuse, rozhovor a jeho typy).</p> <p><b>Komunikace a interakce ve škole.</b> Verbální a neverbální komunikace. Možné problémy v komunikaci mezi učiteli a žáky. Zásady efektivní komunikace učitelů s žáky, s rodiči a s kolegy. Komunikační fauly, komunikační chyby. Sebenaplňující proroctví (Pygmalion efekt a Golem efekt), jejich dynamika a důsledky pro žáka.</p> <p><b>Otázka k didaktice češtiny</b>  <b>STAV POZNÁNÍ A OBSAH PŘEDMĚTU ČJaL</b>  <b>Didaktická komunikace ve výuce českého jazyka.</b> Fáze didaktické komunikace. Konceptuální systém. Didaktický systém. Edukační systém. Příklady z RVP ZV.  <b>Faktografická složka obsahu předmětu literární výchova</b>  <b>II. Místo literární teorie ve výuce literární výchovy.</b> Význam znalosti literárněteoretické terminologie pro žáky na základní škole. Okruh základních osvojovaných pojmů. Možné postupy při osvojování pojmů (jevů) z oblasti literární teorie.</p>	<p>Ilustrujte na své praxi, jak se odlišuje pedagogická komunikace v hromadném, skupinovém a individuálním vyučování.</p> <p>Na písemné sebereflexi vlastního komunikačního výstupu vysvětlíte, v čem spočívá kvalita pedagogické komunikace učitele.</p> <p><b>KSJ: Didaktická komunikace ve výuce českého jazyka</b>  Navrhněte plán výuky, ve kterém jsou zřetelné jednotlivé fáze didaktické komunikace s ohledem na situaci v heterogenní třídě.</p> <p><b>LV: Historický kontext literárního díla</b>  Vyberte si literární dílo a analyzujte jeho historický a kulturní kontext. Navrhněte způsob, jak tento kontext zapojit do výuky literatury, a diskutujte, jak může pochopení historického kontextu přispět k hlubšímu porozumění literárního díla.</p>	<p>Nelešovská, A. (2005). <i>Pedagogická komunikace v teorii a praxi: Význam komunikace, vztah učitele k žákovi, komunikace ve škole, ukázky</i>. Grada. (s. 40–57)</p> <p>Mareš, J., &amp; Křivohlavý, J. (1995). <i>Komunikace ve škole</i>. MU. (s. 24–32)</p> <p>Šeďová, K. (2015). Co je dialogické vyučování? <i>Komenský 140</i>(1), 8–12.</p> <p>Šeďová, K., Švaříček, R., &amp; Šalamounová, Z. (2012). <i>Komunikace ve školní třídě</i>. Portál. (s. 41–51; 111–132)</p>

Okruh SZZ: 23	Aplikační a portfoliové úkoly	Vybraná literatura
<p><b>Otázky a zpětná vazba učitele ve výukové komunikaci</b></p> <p><b>Význam otázek v procesu učení</b>, druhy otázek a jejich použití v různých výukových situacích, vztah učitelovy otázky a žákovy odpovědi otázky dle kognitivní náročnosti.</p> <p><b>Zpětná vazba učitele v pedagogické a výukové komunikaci</b> (funkce zpětné vazby, pravidla pro poskytování zpětné vazby, typy).</p> <p>Psychologické aspekty otázek a zpětné vazby ve výuce z hlediska emocí a sebepojetí dětí. Děti s potenciálně problematickými charakteristikami (introvertní, úzkostné, pomalejší, méně nadané, s omezenou jazykovou kompetencí atd.) a způsoby práce s nimi.</p> <p><b>Otázka k didaktice češtiny</b>  <b>REPRODUKCE A PRODUKCE V PRÁCI S TEXTY V ČJaL</b>  <b>Sloh produkční a reprodukční</b>, druhy reprodukce. Význam produkce a reprodukce v rozvíjení komunikačních, slohových a jazykových dovedností. Práce s osnovou, resp. s alternativami osnovy. Psaní slohových prací. Publikování žákovských textů (školní blog, časopis). Hodnocení textů žáků (sebehodnocení, vzájemné hodnocení, formativní hodnocení).</p>	<p>Uvedte příklady otázek různé kognitivní náročnosti z vlastní praxe.</p> <p>Na dvou různých částech přípravy na hodinu diskutujte o vhodnosti použití různých typů otázek. Uvedte, zda a jak byste v dané situaci zařadili zpětnou vazbu. Jaké odpovědi žáků byste v dané situaci očekávali? Jak byste na ně reagovali? Jak byste v dané situaci opravili chybu?</p> <p><b>KSJ: Hodnocení a klasifikace ve výuce českého jazyka</b></p> <p>Navrhněte systém (sebe)hodnocení pro konkrétní slohový útvar či konkrétní výukovou metodu (např. vypravování či aktivní účast v diskusi). Popište kritéria hodnocení, způsob zpětné vazby a možnosti formativního hodnocení. Argumentujte, jak tento způsob</p>	<p>Švaříček, R. (2013). Sedm pravidel kognitivně náročných výuky. <i>Komenský, 138(1)</i>, 11–17.</p> <p>Hayesová, N. (1998). <i>Základy sociální psychologie</i>. Portál.</p> <p>Hewstone, M., &amp; Stroebe, W. (2006). <i>Sociální psychologie. Moderní učebnice sociální psychologie</i>. Portál.</p> <p>Lechta, V., a kol. (2005). <i>Terapie narušené komunikační schopnosti</i>. Portál.</p> <p>Řezáč, J. (1998). <i>Sociální psychologie</i>. Paido.</p> <p>Výrost, J., Slaměník, I., &amp; Sollárová, E. (2019). <i>Sociální psychologie: teorie, metody, aplikace</i>. Grada.</p> <p>Praško, J., &amp; Prašková H. (2007). <i>Asertivitou proti stresu</i>. Grada.</p>

<p><b>Vztah recepce a tvorby ve výuce literární výchovy.</b>  Význam recepce pro vlastní tvorbu a vlastní tvorby pro hlubší porozumění literatuře. Metody na rozhraní reprodukce a tvorby. Samostatné tvůrčí psaní – některé vybrané příklady možných zadání, metod a postupů.</p>	<p>hodnocení přispívá k rozvoji komunikačních kompetencí žáků s OMJ.</p> <p><b>LV: Problémová metoda v literární výchově</b>  Vyberte literární text, navrhněte k němu problémové otázky a také možné způsoby hodnocení odpovědí žáků s OMJ.</p>	
--	--	--

Okruh SZZ: 24	Aplikační a portfoliový úkol	Vybraná literatura
<p><b>Kvalita školy a vztahy v ní</b></p> <p><b>Kvalita školy a pedagogická evaluace</b> jako proces, přístupy k pedagogické evaluaci, typy pedagogické evaluace, autoevaluace školy.</p> <p><b>Klima školy</b>, klima učitelského sboru, žákovské hodnocení výuky, práce se začínajícími učiteli jako možné indikátory kvality školy z pohledu učitele.</p> <p><b>Otázka k didaktice češtiny</b>  <b>TYPY A SPECIFIKA VYUČOVACÍCH HODIN V PŘEDMĚTU ČJAL</b>  <b>Typy vyučovacích hodin v českém jazyce.</b> Různé typy hodin komunikační, slohové a jazykové výchovy a jejich specifika. Model E-U-R ve výuce českého jazyka a možnosti propojování jednotlivých složek (potažmo včetně literární výchovy).  <b>Typy hodin literární výchovy.</b> Různé typy hodin literární výchovy a jejich specifika. Běžná hodina literární výchovy (tzv. kombinovaný typ hodiny), její obvyklé fáze a jejich stručná charakteristika.</p>	<p>Na příkladu Zprávy české školní inspekce a Výroční zprávy o činnosti školy, ve které jste vykonávali učitelskou praxi, popište hodnocené aspekty (externí i interní) a porovnejte je s vlastní zkušeností.</p> <p><b>KSJ: Typy vyučovacích hodin</b>  Navrhněte tři různé typy vyučovacích hodin, včetně jejich specifík. Srovnajte situaci v homogenní a heterogenní třídě. Zahrňte také metody hodnocení a zpětné vazby.</p> <p><b>LV: Typy hodin literární výchovy</b>  Navrhněte tři různé typy vyučovacích hodin, včetně jejich specifík. Srovnajte situaci v homogenní a heterogenní třídě. Zahrňte také metody hodnocení a zpětné vazby.</p>	<p>Průcha, J. (1996). <i>Pedagogická evaluace: hodnocení vzdělávacích programů, procesů a výsledků</i>. MU.</p> <p>Vašátková, J. (2010). <i>Autoevaluace a benchmarking ve škole</i>. Hanex.</p> <p>Mareš, J. (2013). <i>Pedagogická psychologie</i>. Portál.</p> <p>Světlana Hanušová et al. (2017). <i>Chtějí zůstat nebo odejít? Začínající učitelé v českých základních školách</i>. Munipress.</p>

## Studijní literatura k oborové didaktice programu ČJaL a se specializací na žáky s odlišným mateřským jazykem

- BAČÁKOVÁ, M. Vzdělávání dětí-uprchlíků. In DOLEŽÍ, L. (ed.) *Začínáme učit češtinu pro děti cizince. Příručka pro lektorky a lektory*. Praha: AUČCJ, 2014.
- BALOWSKA, G.; ČADSKÁ, M. *Sociokulturní kompetence ve výuce cizího jazyka a společný evropský referenční rámec*. Praha: Univerzita Karlova v Praze, ÚJOP, 2008.
- BERÁNKOVÁ, E. *Tvořivá hra jako cesta k pochopení literárního díla*. Plzeň: Fraus, 2002.
- BIDLAS, V.; CONFORTIOVÁ, H.; TURZÍKOVÁ, M. *Čeština jako cizí jazyk. Úroveň A2: podle „Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Jak se učíme jazykům, jak je vyučujeme a jak v jazycích hodnotíme“*. 1. vyd. Praha: Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy České republiky, 2005.
- BOČÁNKOVÁ, M. *Intercultural communication: typical features of the Czech, British, American, Japanese, Chinese and Arab cultures*. 1. vyd. Praha: Oeconomica, 2006.
- ČADSKÁ, M. a kol. *K některým problémům výuky češtiny jako cizího jazyka*. ÚJOP UK, Praha, 1997.
- ČADSKÁ, M.; VODIČKOVÁ, K. *Certifikovaná zkouška z češtiny pro cizince — úroveň B2: (cvičná sada)*. 1. vyd. Praha: Karolinum, 2009.
- ČAPEK, R. *Moderní didaktika. Lexikon výukových a hodnoticích metod*. Praha: Grada, 2015.
- ČECHOVÁ, M.; DANĚŠ, F; DOKULIL, M.; a kol. *Komplexní jazykové rozbory*. Praha: SPN, 1996.
- ČECHOVÁ, M. a kol. *Čeština — řeč a jazyk*. Praha: SPN, 2011.
- ČECHOVÁ, M. *Komunikační a slohová výchova*. Praha: ISV, 1998.
- ČECHOVÁ, M.; STYBLÍK, V. *Čeština a její vyučování*. Praha: SPN, 1998.
- ČEŇKOVÁ, J. *Česká čítanka pro starší školní věk v letech 1870–1970 a její kanonické texty*. Praha: Karolinum, 2011.
- Čeština jako druhý jazyk (ČDJ). Praha: Inkluzivniskola.cz, 2015. Dostupné na: <http://www.inkluzivniskola.cz/cestina-jazyk-komunikace/cestina-jako-druhy-jazyk-cdj>.
- DOLEŽÍ, L. *Začínáme učit češtinu pro náctileté cizince — 2. stupeň ZŠ a SŠ*. 2016. Dostupné na: <http://www.auccj.cz/upload/article/488/zaciname-ucit-cestinu-pro-deti-cizince-2-stupen-zs-a-ss.pdf>.
- DYLAN, W. *Zavádění formativního hodnocení*. Praha: Čtení pomáhá; EDUkační LABORatoř, 2020.
- FÍŠER, Z. a kol. *Tvůrčí psaní v literární výchově jako nástroj poznávání*. Brno: MU, 2012.
- GEJGUŠOVÁ, I. *Čtenářství dětí základních škol*. Ostrava: Ostravská univerzita, 2015.
- GEJGUŠOVÁ, I. *Interpretace uměleckého textu v literární výchově na základní škole*. Ostrava: PdF Ostravské univerzity, 2009.
- GEJGUŠOVÁ, I. *Komplexnost ve výuce literární výchovy*. Ostrava: Ostravská univerzita, 2008.
- GEJGUŠOVÁ, I. *Mimočítanková četba a cíle literární výchovy na základní škole*. Ostrava: PdF Ostravské univerzity, 2011.
- GJUROVÁ, N. *Čeština jako cizí jazyk pro začínající školáky: metodika pro učitele*. Vyd. 1. Praha: Portál, 2011.
- HÁDKOVÁ, M. *Čeština z druhé strany aneb Čeština v roli jazyka nemateřského*. 1. vyd. Ústí nad Labem: Univerzita J. E. Purkyně, Pedagogická fakulta, 2010.
- HÁDKOVÁ, M.; JINDRÁČEK, V. *Princip názornosti ve výuce českého jazyka a literatury*. 1. vyd. Ústí nad Labem: UJEP, 2012.
- HÁDKOVÁ, M.; VLASÁKOVÁ, K.; LÍNEK, J. *Čeština jako cizí jazyk: jak se učíme jazykům, jak je vyučujeme a jak v jazycích hodnotíme*. 1. vyd. Olomouc: Univerzita Palackého, 2005.

- HÁJKOVÁ, E. *Žák-cizinec v hodinách češtiny na základní škole*. Praha: PedF UK, 2014.
- HAMAN, A. *Úvod do studia literatury a interpretace díla*. Jinočany: H&H, 1999.
- HAUSER, P. a kol. *Didaktika českého jazyka pro 2. stupeň ZŠ*. Brno: MU, 2019.
- HENDRICH, J. *Didaktika cizích jazyků*. Praha: SPN, 1988.
- HNÍK, O. *Didaktika literatury: výzvy oboru*. Praha: Karolinum, 2014.
- HNÍK, O. *Hravá interpretace v hodinách čtení a literární výchovy*. Jinočany: H&H, 2007.
- HRDLIČKA, M. *Kapitoly o češtině jako cizím jazyku*. Plzeň: ZČU v Plzni, 2010.
- HRONOVÁ, K. *Čeština jako cizí jazyk: Vstupní kurs a základní gramatika*. Praha: Karolinum, 1993.
- KALHOUS, Z.; OBST, O. *Školní didaktika*. Praha: Portál, 2002.
- KLÍMOVÁ, K.; KOLÁŘOVÁ, I. *Čeština zajímavě a komunikativně I*. Praha: Grada Publishing, 2013.
- KLÍMOVÁ, K.; KOLÁŘOVÁ, I. *Čeština zajímavě a komunikativně II*. Praha: Grada Publishing, 2014.
- KNECHT, P. Didaktická transformace aneb Od „didaktického zjednodušení“ k „didaktické rekonstrukci“. *Orbis scholae*, 2007, 2(1), s. 67–81.
- KOSTELECKÁ, Y. *Žáci-cizinci v základních školách: fakta, analýzy, diagnostika*. Praha: Univerzita Karlova v Praze, Pedagogická fakulta, 2013.
- KOŽMÍN, Z. *Interpretace básní*. Brno: Masarykova univerzita, 1997.
- KOŽMÍN, Z. *Tvořivý sloh. Malé traktáty a malé scénáře*. Praha: Victoria Publishing, 1995.
- KUROWSKI, M. Žák uprchlík v českém systému vzdělávání: případová studie. *Speciální pedagogika*. 2013, roč. 1, č. 1, s. 64–76.
- LEDERBUCHOVÁ, L. *Didaktická interpretace uměleckého textu jako metoda literární výchovy na občanské a střední škole*. 1. a 2. díl. Plzeň: Vydavatelství Západočeské univerzity, 1995, 1997.
- LEDERBUCHOVÁ, L. *Literatura ve škole. Četba žáka a didaktická interpretace uměleckého textu v literární výchově na 2. stupni základní školy a v odpovídajících ročnících víceletého gymnázia*. Plzeň: Západočeská univerzita v Plzni, 2010.
- LIGOŠ, M. Old new dimensions of teaching mother tongue and literature (in the context of new challenges and perspectives). *L1 Research Archives Online*, 2018, s. 1–15.
- MAŇÁK, J.; KNECHT, P. a kol. *Hodnocení učebnic*. Brno: Paido, 2007.
- MAŇÁK, J.; ŠVEC, V. *Výukové metody*. Brno: Paido, 2003.
- MASLOW, A. H. *Motivace a osobnost*. Praha: Portál, [1954] 2021.
- MINÁŘOVÁ, E. *Didaktika českého jazyka pro 2. stupeň ZŠ. D. 3, Slohové vyučování*. 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 1996.
- MŠMT. *Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání*. 2021.
- MUNRO, J. *Teaching gifted students: A knowing and thinking-based framework for differentiation*. East Melbourne Victoria: Centre for Strategic Education, 2013.
- NEZKUSIL, V. *Nástin didaktiky literární výchovy*. Praha: PdF UK, 2004.
- PINTER, A. *Children learning second languages*. 1st pub. Basingstoke: Palgrave Macmillan, 2011.
- Písemné zkoušky z cizího jazyka a Společný evropský referenční rámec: Egzaminy pisemne z języka obcego a Europejski system oceny kształcenia językowego*. Praha: Univerzita Karlova v Praze, ÚJOP, 2007.
- PLAMÍNEK, J. *Jak řešit konflikty*. Praha: Grada, 2006.
- POLDAUF, I.; ŠPRUNK, K. *Čeština jazyk cizí: mluvnice češtiny pro cizince*. 1. vyd. Praha: SPN, 1968.



- PRŮCHA, J. *Multikulturní výchova: příručka (nejen) pro učitele*. 2. vyd. Praha: Triton, 2011.
- Přístup k začleňování žáků s odlišným mateřským jazykem. Komparace národních politik*. Praha: META, o.p.s. — Společnost pro příležitosti mladých migrantů, 2014.
- Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání*. Praha: MŠMT, 2015. Dostupné z.: [http://www.nuv.cz/uploads/RVP\\_ZV\\_2016.pdf](http://www.nuv.cz/uploads/RVP_ZV_2016.pdf)
- ROGERS, C. R. *Být sám sebou*. Praha: Portál, 2015.
- ROSENBERG, M. *Nenásilná komunikace. Řeč života*. Praha: Portál, 2022.
- SIEGLOVÁ, D. *Konec školní nudy. Didaktické metody pro 21. století*. Praha: Grada, 2019.
- SKALKOVÁ, J. *Obecná didaktika*. Praha: Grada, 2007.
- STEELE(OVÁ), J. L. *Čtením a psaním ke kritickému myšlení. Příručka I-VIII*. 1997.
- SVOBODA, K. *Stylizační výcvik ve spisovné češtině a rozvoj myšlení. Syntax a slovník*. 2 svazky. Praha: SPN, 1975.
- ŠEBESTA, K. *Aktivní naslouchání při vyučování*. Praha: Portál, 2006.
- ŠEBESTA, K. *Od jazyka ke komunikaci. Didaktika českého jazyka a komunikační výchova*. 2., revidované vydání. Praha: Karolinum, 2005.
- ŠTĚPÁNÍK, S. Konstruktivistické a kognitivně-komunikační paradigma jako východisko koncepce výuky českého jazyka. *Pedagogika*, 2020, 70(1), s. 5–28.
- ŠTĚPÁNÍK, S. *Školní výpravy do krajiny češtiny*. Plzeň: Fraus, 2020.
- ŠTĚPÁNÍK, S.; SLAVÍK, J. Žákovské prekoncepty jako konstitutivní prvek výuky mateřského jazyka. *Pedagogická orientace*. 2017. Roč. 27, č. 1, s. 58–80. <https://doi.org/10.5817/PedOr2017-1-58>
- ŠTĚPÁNÍK, S.; ŠMEJKALOVÁ, M.: *Průvodce začínajícího češtináře*. Praha: Ped. fak. UK, 2017.
- TITĚROVÁ, K. Začleňování žáků-cizinců do českých škol. In: *Rvp.cz*. Praha: Metodický portál [www.rvp.cz](http://www.rvp.cz), 2013. Dostupné na: <http://clanky.rvp.cz/clanek/s/Z/11085/ZACLENOVANI-ZAKU-CIZINCUCI-DO-CESKYCH-SKOL.html/>
- VALA, J. (ed.) *Text jako učební úloha: teorie — výzkum — aplikace*. Olomouc: Univerzita Palackého, 2016.
- VALA, J. *Poezie v literární výchově*. Olomouc: Univerzita Palackého, 2011.
- VEŘMIŘOVSKÝ, A. *Celostní didaktika češtiny*. In Vít Boček, Bohumil Vykypěl. *Charisteria Thomae Hoskovecio sexagenario a discipulis et Circvli lingvistici Pragensis sodalibvs oblata*. 1. vyd. Brno: Tribun EU, s.r.o., 2020, s. 17–29.
- Vzdělávání a začleňování žáků s odlišným mateřským jazykem. Systémová doporučení*. Praha: META, o.p.s. — Společnost pro příležitosti mladých migrantů, 2014.
- WATZLAWICK, P. *Pragmatika lidské komunikace. Interakční vzorce, patologie a paradoxy*. Brno: Newton Books, 2011.
- ZÍTKOVÁ, J. *Teorie výuky literatury v historické perspektivě*. Brno: MU, 2020.

## 2. Studentské portfolio

### 2.1 Cíl portfolia

Cílem portfolia je vést studenty učitelství k průběžné reflexi teoretické přípravy, k sebereflexi a reflexi pedagogické praxe a průběžnému sledování vlastního profesního vývoje. Studentské portfolio je součástí státní závěrečné zkoušky z pedagogiky a psychologie. Dává studentovi možnost ukázat, které kompetence si osvojil, shrnout své úspěchy a případné neúspěchy, reflektovat různé aktivity, realizované během bakalářského i magisterského studia. Zahrnuje vlastní materiály, dokumenty a výtvary (artefakty) studenta/ky zpracované během bakalářského i magisterského studia. Jejich uvážený výběr umožňuje sledovat profesní rozvoj studenta/ky učitelství, reflektovat úroveň pedagogických a psychologických znalostí a přinášet podněty pro jejich zdokonalování. Tvoří důležitý podklad pro diskusi studenta/ky s vyučujícím při dílčích zkouškách a státní závěrečné zkoušce z pedagogiky a psychologie.

Pro státní zkoušku z didaktiky českého jazyka a literatury je využití portfolia doporučováno. Studující jej mohou při přípravě využít, není to ale nutná podmínka.

### 2.2 Obsah portfolia

#### Povinná část

- základní údaje o studentovi,
- **portfoliové úkoly** z předmětů společného pedagogicko-psychologického modulu v bakalářském a navazujícím magisterském studiu, v nichž si studenti osvojují teoretické znalosti ve vazbě na pedagogickou realitu ve škole; pokud jste některé úkoly nedělali, v portfoliu je mít nebudete (např. studium na jiné škole). U povinně volitelných předmětů vkládejte portfoliové úkoly, které jste z vámi zvoleného předmětu dělali. Pokud jste si volili z více úkolů v určitém předmětu jen některé, vložte do portfolia úkoly, které jste dělali. Ostatní úkoly promyslete teoreticky ve vazbě na vaše zkušenosti z praxe a ze studia. Můžete je také doplnit jinými odpovídajícími materiály, které máte.

- **doklady pedagogické praxe:** např. vybrané příklady příprav na výuku, foto a video dokumentace, reflektivní záznamy od spolužáků nebo provázejících učitelů, zpětná vazba od provázejících učitelů, hodnocení studentovy výuky ze strany žáků (evaluační dotazníky),
- přehled prostudovaných **odborných zdrojů**.

### **Volitelná, doporučená část**

- **aplikační úkoly** jako dílčí úkoly či výstupy ze seminářů,
- autobiografický popis vývoje studenta jako budoucího učitele,
- motivy k volbě učitelského povolání,
- výsledky diagnostických a autodiagnostických metod realizovaných v průběhu výuky pedagogických a psychologických disciplín,
- další vybrané práce z pedagogicko-psychologických disciplín, oborových didaktik (seminární práce, projekty, plakáty),
- anotace pedagogických a psychologických publikací (nad rámec povinné literatury z jednotlivých předmětů),
- citace z odborné literatury a jiné myšlenky, které student považuje za hodnotné ve vztahu k učitelské profesi,
- ukázky učebních pomůcek,
- záznamy o mimoškolních aktivitách, vztahujících se k procesu stávání se učitelem,
- certifikáty dalšího vzdělávání,
- další materiály dle uvážení studenta relevantní pro profesi.

### **2.3. Portfoliové a aplikační úkoly v pedagogických předmětech**

Do portfolia vložte úkoly, které jste v rámci pedagogických a psychologických předmětů dělali. Pokud jste měli na výběr z úkolů, vložte ty, které jste zpracovávali. U povinně volitelných předmětů (školský management, inkluzivní vzdělávání, alternativní a inovativní pedagogika) vložte úkoly, na nichž jste pracovali. Úkoly, které jste nedělali, promyslete na základě své zkušenosti z praxí a studia, případně je můžete doplnit svými podobnými profesními výstupy.

Číslo okruhu	SZZ aplikační a portfoliové úkoly	Předmět	Typ úkolu
1	Na příkladu vámi vybraného příspěvku a studia pedagogicky zaměřených periodik a tezí z kritického posouzení odborných textů (např. Pedagogika, Pedagogická orientace) uveďte aktuálně řešená témata v pedagogických vědách.	Úvod do pedagogiky a psychologie	aplikační
2	Na zprávách z kvantitativní a kvalitativní analýzy dat ukažte standartní strukturu empirické studie/zprávy z výzkumu. Představte přehledovou část, výzkumnou otázku, jí odpovídající metody sběru a analýzy dat, výsledky a diskusi výsledků. Objasněte postupy analýzy dat, které jste použili: kvalitativní kódování, tvorbu kategorií a teorie (včetně odkazů na autory), základní statistické zpracování dat.	Výzkum ve školní praxi	portfoliový
3	Popište obsah školního vzdělávacího programu (ŠVP) a uveďte, jakým způsobem se plánované kurikulum ŠVP odráží v realizovaném kurikulu – ve výukovém procesu. Uveďte příklady z vlastní praxe v navštívených školách, nebo škole, kde učíte.	Seminář k učitelské praxi 2 (student si volí jeden ze tří úkolů)	portfoliový
4	Na příkladu českých (event. zahraničních) kurikulárních dokumentů objasněte princip jejich fungování a úlohu, kterou sehraávají ve vztahu ke škole a k její proměně. Kriticky posuďte přínosy a problémy dvoustupňového kurikula.	Školní pedagogika	aplikační
	Diskutujte o vybrané metafoře školy (např. škola jako povznesení, základ života, dílna lidskosti, chrám, výtah, pojišťovna) a uvažujte o tom, jaké pojetí a funkce školy stojí v pozadí této metafory. Uveďte vaši osobní metaforu.	Školní pedagogika	aplikační
5	Na příkladu Školské rady vybrané instituce popište její složení, hlavní kompetence a zkušenosti s jejím fungováním na dané škole.	Školský management	aplikační
6	Na příkladu přípravy na výuku a její reflexe uveďte, jakým způsobem jste ve výuce uplatnili princip individualizace a diferenciaci.	Školní pedagogika	portfoliový
	Princip diferencované výuky ukažte na týmovém zápočtovém projektu – myšlenková mapa zachycující aktivitu pro heterogenní skupinu, která umožňuje plnohodnotné zapojení osoby se SVP (dle zvolené kazuistiky) a adaptaci této aktivity, včetně odstranění bariér, úpravy pravidel, popř. využití kompenzačních pomůcek.	Speciální a inkluzivní pedagogika, Inkluzivní vzdělávání	portfoliový
7	Na konkrétním učivu vysvětlete, jak byste realizoval/a obohacování učiva u nadaného žáka.	Výchova nadaných žáků	aplikační

8	Ukažte na vybraném záznamu ve vašem reflektivním deníku z praxe znaky reflektivního psaní. Vysvětlete, v čem vybraný záznam ne/přispěl k vašemu profesnímu učení.	Semináře k učitelské praxi	portfoliový
	Jaké jsou vaše silné a slabé profesní kompetence? (můžete využít podklady ze Standardu kvality profesních kompetencí studenta)	Učitelská praxe 1, 2, 3	aplikační
	Prezentujte svoje (učitelovo) pojetí výuky na příkladu: A) eseje na téma „Jak si představuji dobrého učitele/učitelku“ nebo B) nedokončených vět v portfoliovém úkolu k předmětu Seminář k učitelské praxi (Analýza nedokončených vět s komparací standardu učitele a charakteristika vlastního pojetí výuky). Komparujte s vybraným modelem kompetencí učitele (např. Rámcem profesních kvalit).	Úvod do pedagogiky a psychologie Seminář k učitelské praxi 2	portfoliový
9	Uveďte ze svých příprav ukázkou cílů, jejich typologii, způsob práce se stanovenými cíli ve výuce a zpětnou vazbu, zda bylo cíle dosaženo.	Školní pedagogika	portfoliový
10	Jakým konkrétním způsobem můžete přispět k výchově žáků ve škole? Ukažte na příkladu ze své praxe.	Školní pedagogika	aplikační
11	Na příkladu didaktické kazuistiky z vašeho aprobačního předmětu objasněte souvztažnost mezi výukovými obsahy, cíli, činnostmi žáků a jejich možnostmi. Kriticky prozkoumejte navrhované alternativy (alterace) řešení výukové situace a předložte alternativy další.	Školní pedagogika	portfoliový
	Vysvětlete, v čem spočívá transformace oborových obsahů do obsahu kurikula a jak se z kurikulárních obsahů stávají obsahy myslí. Na příkladu ze své výuky vysvětlete psychodidaktickou transformaci obsahu.	Školní pedagogika: Teorie a praxe kurikula: přednáška a studijní materiál.	aplikační
12	Popište metody a strategie výuky, které využíváte v praxi. Na konkrétním příkladu ilustруйте způsob jejich využití při dosahování vybraných cílů. Z vybrané přípravy na vyučovací hodinu popište, z jakých výukových strategií/metod/principů jste vycházeli.	Školní pedagogika	portfoliový
13	Na svých přípravách na výuku diskutujte o (a) zadání domácích úkolů a očekávané domácí přípravě, (b) použití vybrané organizační formy vyučování.	Školní pedagogika	aplikační
14	Doložte diagnostiku vybraného žáka nebo třídy dle stanoveného cíle ve struktuře diagnostického postupu.	Základy pedagogické diagnostiky, Pedagogicko-psychologická	portfoliový

		diagnostika v práci učitele; Učitelská praxe 1	
15	Na základě vámi zkonstruovaného znalostního testu pro žáky v předmětu, na který máte aprobaci, ukažte, jak se test konstruuje, jak se zpracovávají data, jak se interpretují.	Pedagogicko-psychologická diagnostika	aplikační
	K vybranému výstupu z výuky (např. referát, slohová práce, projekt, ...) vytvořte kritéria a případně indikátory jeho hodnocení.	Pedagogicko-psychologická diagnostika, Školní pedagogika	aplikační
16	Diskutujte výhody a nevýhody vybrané reformní školy či inovativního směru.	Alternativní a inovativní pedagogika	aplikační
17	Na vybraných přípravách na výuku diskutujte o použití prvků vybraných reformních či inovativních směrů. Ve světle vlastní praktické zkušenosti diskutujte o úskalích a přínosech vybraného reformního či inovativního směru.	Alternativní a inovativní pedagogika	aplikační
18	Vyberte si jeden z konceptů morální nebo charakterové výchovy a vysvětlete ho (např. Výchova silných stránek charakteru a ctností dle M. Seligmana, Integrativní etická výchova dle D. Narvaez, Hodnotové vzdělávání C. Mooney, Sociální a emoční učení, mindfulness ve školách).	Teorie a metodika výchovy	aplikační
19	Prezentujte svůj scénář mikrovýstupu, ve kterém se představíte jako třídní učitel (učitelka) rodičům svých žáků na první společné schůzce s nimi?	Školský a školní management, Pedagogická komunikace	aplikační
20	Uveďte příklady efektivního řízení třídy: Práce s pravidly ve třídě, předcházení nekázně žáků. Ilustrujte použití některých opatření v praxi.	Sebezkušenostní příprava na profesi; Školský a školní management	aplikační
	„Databáze“ nejrůznějších způsobů motivace, kterou učitel využívá ve výuce: Vyjmenujte různé způsoby motivace žáků ve výuce a na vybraném příkladu ilustrujte způsob jejich aplikace (databáze různých způsobů motivace).	Seminář k učitelské praxi 1 (student si volí jeden ze dvou)	portfoliový
21	Charakterizujte prostředí vybrané školy, na které jste praktikovali.	Školský a školní management	portfoliový

22	Ilustrujte na své praxi, jak se odlišuje pedagogická komunikace v hromadném, skupinovém a individuálním vyučování?	Pedagogická komunikace, Školský a školní management	aplikační
	Na písemné sebereflexi vlastního komunikačního výstupu vysvětlíte, v čem spočívá kvalita pedagogické komunikace učitele.	Pedagogická komunikace	portfoliový
23	Uveďte příklady otázek různé kognitivní náročnosti z vlastní praxe.	Pedagogická komunikace	aplikační
	Na dvou různých částech přípravy na hodinu diskutujte o vhodnosti použití různých typů otázek. Uveďte, zda a jak byste v dané situaci zařadili zpětnou vazbu. Jaké odpovědi žáků byste v dané situaci očekávali? Jak byste na ně reagovali? Jak byste v dané situaci opravili chybu?	Pedagogická komunikace	aplikační
24	Na příkladu Zprávy české školní inspekce a Výroční zprávy o činnosti školy, ve které jste vykonávali učitelskou praxi, popište hodnocené aspekty (externí i interní) a porovnejte je s vlastní zkušeností	Školský a školní management	portfoliový

## Odkazy

Lukášová, H., Svatoš, T., & Majerčíková, J. (2014). *Studentské portfolio jako výzkumný prostředek poznání cesty k učitelství: příspěvek k autoregulaci profesního učení a seberozvoje*. Univerzita Tomáše Bati ve Zlíně.

Nezvalová, D. (2012). *Portfolio a jeho hodnocení*. Univerzita Palackého.

Syslová, Z., & Chaloupková, L. (2015). *Rámec profesních kvalit učitele mateřské školy*. Masarykova univerzita.

Tomková, A. (2004). *Portfolio v pregraduální přípravě učitelů primární školy*. In V. Spilková, a kol. *Současné proměny vzdělávání učitelů*. Paido.

Trunda, J. (2012). *Profesní portfolio učitele*. NÚV. [http://www.kritickemysleni.cz/klisty.php?co=klisty3\\_seberefektivnidenik](http://www.kritickemysleni.cz/klisty.php?co=klisty3_seberefektivnidenik)

### 3 Kritéria hodnocení SZZ z pedagogiky a psychologie

Oblast hodnocení	Kritérium hodnocení	Indikátory hodnocení studentského výstupu		
		Prospěl/a výborně	Prospěl/a	Neprospěl/a
Obsah a strukturování tématu	Porozumění a prezentování tématu	Prezentuje téma logicky a s hlubokým porozuměním.	Prezentuje téma s částečným porozuměním nebo neúplně.	Prezentuje téma bez porozumění, vynechává podstatné části tématu, prezentuje informace nesouvisející s tématem.
	Úroveň argumentace a reakce na otázky	Vhodně argumentuje.  Pohotově reaguje na otázky jasnými a správnými odpověďmi.	Místy váhavě argumentuje a poskytuje málo argumentů. K celistvému uchopení tématu potřebuje doplňující otázky.	Nedokáže argumentovat a správně zodpovědět doplňující otázky.
Poznámky:				
Aplikace tématu	Propojování teoretických konceptů se zkušeností z pedagogické praxe	Vhodně propojuje různé aspekty tématu, řešení konkrétních situací a svou pedagogickou praxi (např. ilustruje teorii na portfoliu).	Propojuje teorii s praxí, místy pouze částečně. V práci s portfoliem prokazuje porozumění teorii s určitými omezeními. Uvádí praktické příklady, i když v omezeném množství, a ne vždy vhodně ilustrující teorii.	Nepropojuje základní teorie se zkušeností z pedagogické praxe a portfoliem. Chybně volí příklady.



	<b>Reflektování vlastní pedagogické praxe a profesního růstu</b>	Je schopen/a do hloubky reflektovat svůj pedagogický přístup, praxi a profesní růst s oporou o důkazy z portfolia.	Reflektuje svůj pedagogický přístup, praxi a profesní růst spíše povrchně nebo popisuje bez důkazů.	Nedokáže smysluplně popsat vlastní pedagogický přístup, praxi a profesní růst.
Poznámky:				
<b>Práce s odbornou terminologií a literaturou k tématu</b>	<b>Využití odborné terminologie</b>	Využívá s porozuměním daných konceptů.	Využívá částečně, popřípadě bez porozumění daným konceptům.	Téměř nevyužívá. Vyjadřuje se neodborně a laicky.
	<b>Využití odborné literatury k tématu</b>	Využívá.	Využívá částečně. Nevybavuje si odkaz na odborný zdroj.	Nevyužívá odbornou literaturu.
Poznámky:				